

## << 发育障碍儿童教育 >>

# 孤独症早期家庭训练指导方法

Helen McCabe` 翻译 陆汝文<sup>2</sup> 整理

罗瓦思写的《发育障碍儿童教育》(1981)是采用行为分析法对孤独症儿童进行教育的主要参考书。应用行为分析法自从 1993 年以来在美国越来越广泛地受到教育界的注意。在莫莉思 1993 年写的《让我听你的声音》书中,讲了一个有两个孤独症孩子家庭、矫治孩子的方法。他们看了罗瓦思 1987 写的一篇文章后决定按照他的方法建立家里的强化训练项目。他们的结果显得十分成功。因此现在在美国很多家长和专家都在讨论这个教法。

罗瓦思在 1981 年的书阐明了他的方法。孩子的训练一般是在他三岁半前开始的。每周在家里有三十到四十个小时的训练。就是每星期 5—7 天的训练,每天 4—6 个小时(都是一对一的)。这种时间安排不是绝对的,主要是要按照各个儿童的需要调整。一次训练平均 2—3 个小时(包括休息)。每个项目(5 分钟左右)结束之后要休息 1—2 分钟,每小时也让儿童休息 15 分钟,那时候他可以自己玩,吃零食,看录像等活动。

罗瓦思这个方法是在操作性条件反射理论上形成的。它利用操作评定法,这包括三个部分:1)给儿童要求或指令;2)儿童回答或反应;3)强化——如果儿童反应是对的,马上给某种奖励,如果反应不对,说“不好!”,教孩子的每个项目都有这三部分的型式。

要注意的是一定从最基本的技能教起。使用的具体方式叫任务分析法和锁链法,用来塑造好的行为。任务分析法和锁链法是指把要教的任务或行为或技能分解成几个很简单的步骤。儿童学会最简单的步骤后马上给奖励或表扬,然后才开始学第二个步骤。

一个例子:教儿童区别物体,学会相配这个概念。先教相配两个一模一样的物体。老师把一个杯子放在儿童前面的桌子上。然后把另一个一模一样的杯子给儿童,同时叫儿童,“相配”(把一样的东西放到一起)。如果儿童反应正确,老师马上强化(表扬或给一点小吃或拥抱)。如果用语言的提示不能使孩子明白(儿童无反应或反应不对),老师要在给语言提示的同时也给实践提示(即手把手或做给他看),帮儿童完成,并立即给正性强化。老师多次再给口头提示,并逐渐减少实践提示,一直到儿童能几次独立(只有口头提示)完成。

到这个时候, 活动要更复杂一点, 老师介绍另一个物体, 比方说两个勺子。现在老师要求儿童相配物体时, 桌子上有两个不同的东西, 使儿童开始学会区别的技能。方法是一样的, 用反复提示, 减少提示和强化, 一直到儿童能几次独立完成区别的任务。勺子、杯子要随便出现, 免得儿童只记住顺序而没掌握区别的技能。相配项目要教到儿童也可以区别物体的颜色、大小和形状。

应用性行为分析法包括好几种项目, 象领悟和表达语言能力, 社会交往, 生活自理, 玩的能力, 和无语言的模仿。罗瓦思和莫莉思的书都有系统的例子和解释(后面将提到)。

开展一个应用性行为分析法(ABA)训练计划需要哪些人参与? 在美国一般来说要组成一个“治疗组”。这组有至少三个人, 这样可以保障他们一周的工作的时间加起来可达到 30—40 小时。通常参与的人员是学教育学或心理学的大学生或研究生, 但有时也可以请亲戚来帮助。如果这些人愿意作志愿者当然最好, 但是常常找到的是要打工的学生。家长也是这个组的成员, 但是不一定是直接来充当一对一的教师。也可能, 家长自己先学会这种操作技能, 再教给请来的老师, 他的角色是参加每周治疗组开会。最好是, 能先请专家来, 一起设置合适的(一些)项目, 帮所有训练人员(家长和别的老师)都掌握同样的方法。如果没有这种专家, 家长可以自己通过看了书, 了解了方法以后, 就开始做。一个人只要有兴趣, 有积极性和能够坚持就可以学会这个方法。

罗瓦思强调说: 为什么要尽早(三岁半前)开始进行训练? 是因为要尽早改正或减少不良行为(在孩子已经习惯了那个行为前), 也要尽早教孩子基本的语言和社会交往(包括玩)的技能。这教法强调先用一对一的方式来教, 后扩大治疗环境, 集体治疗, 以便熟悉类似上学的环境和活动。

他和提倡应用性行为分析法的人认为早期进行强化的训练使孩子上普通学校的可能性增加。

罗瓦思方法是有争议的

虽然越来越多人用应用性行为分析法技术来教孤独症儿童, 但是还有人反对这方法的几个方面。

第一是关于行为矫正早期(70年代)用的惩罚方法。罗瓦思的书说, 可以用这样的方法改正儿童的不良行为——有害行为(自伤、攻击), 只有在有上述问题的才有理由考虑使用这样的方法。厌恶法一般只是很大声的说“不”(NO), 但是也可以包括打屁股或拍打。但是, 罗瓦思强调, 惩罚的方式只是他的项目的极小部分(不到1%)。莫莉思和很多专家一点也不用这样(体罚)的方法, 即只是使用“不”(NO)!

第二个大家争论的方面是，儿童的行为是多么塑性的，有人说是塑性到象机器人一样的反应，从来学不会自然的社交关系，只学会教室（家里）教过的具体反应。这的确是孤独儿童都会有的问题，用别的学习方式的儿童也有。所以使他们学的技能普遍化（泛化）的技术也很重要。

在美国进行应用性行为分析法技术的家长和老师们都很注意普遍化这个问题。普遍化是指孩子能把在家里学得技能和反应应用在学校或别的环境里。它也是指人/老师：儿童如果跟老师 A 时学会了一项技能，在老师 B 面前也应该能正确的运用。怎么提高普遍化呢？要练习，有时须更换练习场所，去亲戚家或学校，也要让参加治疗组的那几个老师都进行相同的训练项目。

## 结论

总的来说，应用性行为分析法是一个系统的，完整的教孤独症儿童的方法。使用这个方法即可以减少不好的行为，又可以教新的好的行为和技能。

例子（从简单开始）

## 准备学习项目

1、很多孤独症儿童不会坐得住。不能坐好。前三个项目就应该是要教他坐下来，坐直，和把手放好。

### A、坐下

- ① 找一个对儿童大小适合的椅子，把它放在儿童的后面。
- ② 说“坐下”然后用实践提示使他坐在椅子上。
- ③ 他一坐，马上给他小食品或表扬。
- ④ 让他站起来，再反复练习多次。
- ⑤ 每次叫儿童坐下，减少提示和帮助。每次他坐下，都要给强化。另外，要慢慢地增加孩子与椅子的距离。
- ⑥ 如果你没有要他起来之前他就要起来，你得强迫性地再让他坐在椅子上。要让他感到没有你的允许就不能离开坐位。
- ⑦ 在教他“站起来”这个指令时，他可能很愿意离开坐位。凡是喜欢的事情就有强化的意义，因此不须再用别的奖励。必要时可用实践提示帮助他。

### B、坐直（好）！

儿童经常虽然坐在了椅子上，但是坐不直，这样坐着使他很难注意老师或家长，“坐直”这个指令帮助我们控制儿童在椅子的扭曲。

- ① 孩子一开始扭曲或坐不直，则采用（坚定）地说“坐直”。
- ② 马上提示（大概需要现实提示）纠正他坐的方式，以便教他“坐直”是什么意思。
- ③ 马上给强化/奖励。
- ④ 几次使用实践提示后，要只给口头提示（就是“坐直”这个指令），等几秒钟，给他机会自己做。
- ⑤ 如果儿童过了几秒钟还不坐直，你也觉得他只是懒或顽固，要强迫他坐

直, 孩子会感到宁可自己坐直, 也不要你的强迫, 就会学会按照口头指令做。

- ⑥ 每次对儿童反应正确, 一定要给很多表扬。一定不要强化他做不了的行为。一旦扭曲或坐歪, 坚定地提示或大场说“不好! 坐直”。

### C、手不要乱动(放好)

如果孩子总是玩手(或不停的自我刺激)或坐立不安, 他就不能听老师教, 不注意。即使他坐好, 看你, 如果在玩手, 很可能他一点也听不进你的话。

“手放好”可以有几个意思。可能是手不动, 胳膊摆在身体的两旁, 另一个意思可能是将手平摆在腿上。还可以是两手在身前半握掌的姿势。要选择儿童最自然的方式和对你最有帮助的。

玩手指的孩子应学会第二种(平放在腿上)手法, 喜欢挥动手臂的最好学第一第三种方式。

#### 步骤

- ① 儿童坐立不宁时给“手放好”的指令, 然后手把手地让孩子的手放在(你选定的)适当地方。

- ② 要坚定, 让孩子明白他自己做好比你帮他做更愉快的。

- ③ 孩子能做好的话, 就要给赞同和奖励(食品或表扬), 包括你用实践提示帮助他的前几次。

- ④ 逐渐地减少给孩子的帮助。口头提示后给他时间自己把手放好, 只在有必要时才帮助他。孩子学会你所期望的行为过程中, 需要的提示会越来越少。具体提示可以包括:

- a、你自己给他演示手应该放的部分, 并说: 这样做。

- b、如果需要可以手把手地教他。

- c、他如能够正确模仿, 就给他奖励

- ⑤ 他在学习的过程中, 要逐渐地减少使用吃东西的奖励方式, 多利用“社会赞同”(表扬, 拥抱)来维持他的好的行为, 比方说, 不要每次做对了就给对吃的, 而可能每三次, 然后每十次。最后, 也要减少社会赞同, 以便他知道坐好, 手入好是每个人都应该做的事。

#### 坐好的普遍化(泛化)

在孩子能够在面前坐下, 坐直后, 还要使这个技能泛化(普遍化), 就是说: 使他也能够在别地方和别人叫他坐时了能坐好。在不同的房间里, 不同的椅子上; 其它人给他同样的指令时, 他也能够听从和正确的反应。

### D、“看我”

用这个指令来教孩子看你或别人的眼睛(眼睛要对视)。这最好是孩子学会坐好后训练。

- ① 孩子和你面对面坐在小椅子上。

- ② 每 5 至 10 秒钟叫他“看我”

- ③ 每次当他做出了适当的反应, 望着你的脸时, 给他食物或表扬。一开始在发出指令后孩子至少有 1 秒钟看了你, 就算有适当反应了, 你确定他做到了就说: “看我, 很好。”同时给他吃的东西。

- ④ 如果 2 秒钟内他并没有看你, 你就把头转开, 不再看他, 5 秒钟后再出“看

我”的指令。

- ⑤ 对有的孩子来说，口头指令是不够的，要用实践性提示引导他做出反应。拿一点吃的东西（或者其它他所喜欢的东西）在他和你的面前，同时说：“看我”
- ⑥ 在他可以连续十次在 2 秒钟内看你的眼睛时，逐渐减少现实性提示（慢慢地把东西藏在手里或减少手的动作幅度）。
- ⑦ 为了增加孩子注视你的眼睛的时间，逐渐地推迟给他食物，同时使用口头表扬来维持和他的眼睛目光对视时间。默默地记数（开始数到 2，随后数到 3，以至到 5…）才给他吃东西。这样他看你的时间会越来越长。

一开始教孩子“看我”时，最好用面对面坐的方式。如同在练习“坐好”似的。要使他练习的技能不断得到泛化。在他坐着时学会看你的眼睛后，也可以教他在站着的时候也能看你的眼睛，在不同的房间里也能看你的眼睛，并立即强化他。

每一项活动都要注意：一定要很明确：正确和不正确的反应是指什么。只有你自己对要求明确，知道在甚么情况下给奖励，什么情况下不给奖励，这样才能始终如一，这在教育孤独证孩子时很重要的。

#### E、“抱抱我”

第五个练习项目出“抱抱我”。训练方法和别的项目一样；

- ①说“抱抱我”，同时让孩子转过身来，你们的面颊贴一下。马上给他食物奖励。
- ②逐渐地减少提示，只说：“抱抱我”。
- ③逐渐地延迟给予奖励的时间，要鼓励他和你拥抱的时间长一点，包括手能够挡着脖子等。
- ④使这个行为泛化到别的环境中，和别的人也能够做到。逐渐减少强化，使拥抱增多，奖励减少。

你开始建立对孩子的控制和要求孩子服从你的指令时，孩子很可能会发脾气。有几种处理这样问题的方法。处理发脾气，不合作的行为很重要，因为它妨碍教学和训练。大概他发脾气，是有两个目的的，第一，他可能是故意地争取避免做你给他的任务。他想如果他发脾气，你会放弃要求。第二，他可能只是要你更注意他。哭闹、烦躁、尖叫、扔东西、乱打家具、在地上打滚，咬人或咬自己都是逃避要求，或寻求注意的行为，也可能是让你不舒服或焦虑的行为。

#### 消除妨碍训练的行为的几个方法

1、消退法——是消除妨碍训练的行的最有效、最简单方法。你要假装什么都没看见，根本没有注意他，要让他知道他这种行为对你没有任何影响。不要看他，也不要终止你训练的项目。孩子意识到这种行为对他没有好处时会停下来。孩子经常是很聪明的，知道什么行为对你有影响。他闹时，如果你犹豫，退缩，或拖延了操作，这样可能倒强化了他继续闹。

不过，消退法只能进行在比较轻的妨碍学习的行为上。对一个咬你或打坏家具的孩子毫不理睬是不可能的。这时要考虑几种方法，但是一旦他发脾气减少，要回到退缩法。

2、隔离——隔离也是对比较轻的妨碍学习的行为有效的方法。儿童开始表

现这种行为时, 转身, 不让他注意到你的脸表情, 一直等到他停止这个行为。不说话, 也一定要保持镇静。如果这样还不行, 则把孩子带到旁力, 让他对着空墙壁站着或坐下(一定是一个他看不到你和别人的地方)到他可以学习了。他在那儿安静下来时, 不要骂他。

儿童这样隔离时, 不要给他任何注意。一般来说隔离的时间 5 分钟左右有效。隔离儿童到他 5—10 秒钟很安静就可能够了。他安静到可以继续训练时, 先表扬他的安静行为, 再镇静地给他介绍刚才做的任务。如果你们再开始时孩子马上又开始闹, 重复刚才的隔离方法。让孩子知道他表现不好得不到你的注意, 另外他得继续做训练任务。

隔离法不应该跟经常自我刺激的孩子使用, 这种孩子可能喜欢隔离时间, 因为你不理他时, 他可以玩手、挥动手等, 刻板地自我刺激。对那些发脾气回避你的要求的孩子也不宜使用隔离法, 因为这将强化他, 使他的行为更坏。

3、用“不”(NO), 同时继续进行训练。如果不能采取消退法而隔离法不合适或不行, 可以试继续进行训练的同时坚定地告诉孩子“不”(NO)

孩子一开始妨碍学习行为时, 要立即和坚定地告诉他“不”。不要停止你给他的任务, 因为这可能强化他, 使你说的“不”起不到作用。有时候你在说“不”的同时加一个象拍桌子的动作或很响地击掌的动作也会有帮助。一般来说, 这指令要说清楚不好的行为, 比方说“不要尖叫”或者“不要笑”, 这样孩子听到你不要他做的行为, 指令一定要短, 所以, 如果你一、二个字解释不了他不应该做的事(比方说, 他把练习的材料扔到了地上), 还是简单地说“不”。这样做, 孩子大概会有下面三个反应之一:

①他可能会停止不好的行为。如果这样, 表扬他(“真乖”或“坐得好”)然后继续刚才的任务。

②孩子可能会闹得更厉害(声音更大, 更凶), 以至到无法继续学习的地步(象他把训练材料扔到地上), 这时, 你要增加“不”的厌恶程度(声音更响加上拍打桌子动作等)。你“不”的指令要不停地重复, 使他厌恶, 宁可改变表现也不要再听到你说他。

③孩子的吵闹可能会减少, 以至可以继续学习的地步, 他可能不尖叫了, 只是“哀求”了。在这样的情况下, 继续训练, 好象就没有发生过一切问题似的, 这就是采用了“消退法”, 孩子表现好时一定要表扬他。这样你强化了好的行为也不理了不好的行为。

孩子可能在你一旦开始训练时就再次开始闹。所以, 你还要重复上面的过程, 使孩子必须得完成任务, 使他明白他的“捣乱行为”不会减少对他的任务要求。跟大部分小孩子说“不”就足以使他不快, 在有必要时还可拍腿, 这些“厌恶法”可能很快可以解决孩子吵闹的问题, 使可能继续训练。

有时, 并不会向以上说的过程那么简单。这是孩子自己很消极, 甚至你“发脾气”、“惩罚”他反而会强化他的行为。你越是“惩罚”, 他表现的越闹。一般来说在这种情况下, 你如果“发很大的脾气”, 最终可能制止这种行为。但是可能要用好几个星期到几个月, 对你心理和身体健康有害。可能最好是回到消退法。或者一种矫枉过正法。它强调一个人表现不好会有不快乐的后果, 但是那后果不见得包括体罚。比方说, 如果孩子几次把牛奶杯摔在地上, 你可以不但叫他自己擦地上和桌子上的牛奶, 也可以让他拖房间的地。另外还可以教他练飞拿牛奶杯子。这些任务直接与他做的坏事有关系, 又是不好玩的任务, 但是也不是打或体

罚。

用厌恶法时，也要注意一点，用久了，孩子可能会习惯它们，所以用了 10—20 次后，应该有了告以段落（结果）。另外，孩子可能会找一个自我刺激法来对外面的观与刺激自闭。

#### 4、“角落行为”

这是注意隔离加躯体控制的方法。有时孩子表现妨碍训练行为时是很邪恶的，他们踢、打、咬或抓以便得到注意或回避学习。只有你的孩子是攻击性的或在隔离时坐或/站不住时才应该用《角落行为法》。孩子一旦发生这种行为，马上迫使他到屋子的角落。让他对着角落，胳膊放在他后面。把他的手/胳膊压在墙上。如果他还踢，也尽量把他的腿靠墙挤住。这样抱着他直到孩子平静下来为止。这样站着很不舒服，孩子不肯这样站的时间太久。孩子一旦安静了，不再打、踢、抓了，马上放开他，并表扬他，再返回到正在进行的任务，如果他再有攻击行为，马上又回到角落位置。

只要有必要这样做，就再用这个方法。让他认识到损害别人是不可以的，另外你在这个问题上一定要坚持下去。每次都要回到训练操作去，直到你认为完成得好了。

.....

应用行为分析法是从模仿简单动作开始

孩子一般来说是通过模仿别人来学会社会交往，游戏，语言等技能的。但是孤独症儿童往往表现为难以自发地模仿和学习他人的行为和语言。另外，要学习复杂的动作，必须先学会模仿简单的动作。

通过学习模仿行为有助于学习生活自理，游戏，社会交往和认识的一系列能力。模仿训练的目的也是为了提高孩子对外界的注意和兴趣。当然在进行模仿行为训练之初，孩子应该已经学会了“看我”。如果他还不能看着你，大概也就无法注意你的动作，这时他往往可能是在沉浸在自我刺激状态中（如玩手，看手，发呆或者自己发笑），模仿训练的计划就无法开始。

在训练过程之中一定要对孩子的反应和进展做记录。对要教的项目，操作中予以多少指令，每次孩子是否有反应，反应的适当与否，或者还需要提供别的帮助一定要认真记录。孩子应该经过一个小时训练，可能开始有了模仿行为。如果没有进展，你就要考虑改善教的方法，包括提示的方式、奖励的方式等。

## 训练项目目录:

- 项目一：粗大动作摹仿；
- 项目二：摹仿使用物体的动作；
- 项目三：精细动作摹仿；
- 项目四：摹仿口形的运动
- 项目五：听从简单指令（一步的）
- 项目六：学习身体部位（领悟和表达）
- 项目七：相配、区别物体
- 项目八：相配平面的东西（图片）
- 项目九：将物体和相同的图片相配
- 项目十：相配颜色
- 项目十一：相配形状
- 项目十二：物体（领悟和表达）
- 项目十三：图片（领悟和表达）
- 项目十四：认出熟人
- 项目十五：动词（动作和图示）
- 项目十六：环境中的物体（领悟和表达）
- 项目十七：指认书上的图片
- 项目十八：物体的作用（领悟和表达）
- 项目十九：所属关系（领悟和表达）
- 项目二十：认识环境中的声音
- 项目二十一：指出想要的物品
- 项目二十二：使用语言表达想要的东西
- 项目二十三：要、不要（比较喜欢，比较不喜欢）
- 项目二十四：会称呼熟人
- 项目二十五：选择技能
- 项目二十六：社交问题
- 项目二十七：动词的练习（动作的图片，别人的动作，自己的动作）
- 项目二十八：对颜色的认识（领悟和表达）
- 项目二十九：认识形状（领悟和表达）
- 项目三十：数字（领悟和表达）
- 项目三十一：站着模仿大肌肉运动
- 项目三十二：模仿两个动作
- 项目三十三：模仿带声音的动作
- 项目三十四：模仿将小木块排列或垒高
- 项目三十五：描简单的画
- 项目三十六：房间（领悟和表达）
- 项目三十七：情感
- 项目三十八：场所、地方（领悟和表达）

- 项目三十九: 听从两步指令
- 项目四十: 孩子给你两件东西
- 项目四十一: 属性的认识 (形容词) (领悟和表达)
- 项目四十二: 社区人员
- 项目四十三: 假装游戏
- 项目四十四: 模仿 (仿形) 动作
- 项目四十五: 分类 (相配, 认出, 说出名字)
- 项目四十六: 代词 (我的, 你的)
- 项目四十七: 性别 (领悟和表达)
- 项目四十八: 回答关于物体和图片中的问题
- 项目四十九: 是/不是 (对物体)
- 项目五十: 身体部位的作用
- 项目五十一: 讲出情感
- 项目五十二: 分类 (说出物品的分类和分类中的名称)
- 项目五十三: 简单句式
- 项目五十四: 简单地相互交流
- 项目五十五: 相互交流社交信息
- 项目五十六: 我不知道 (不了解的物体和问题)
- 项目五十七: 学会问: 那是什么? “
- 项目五十八: 询问 “……在哪里?” 的练习
- 项目五十九: 使用代词: 你、我
- 项目六十: 回答常识问题
- 项目六十一: 使用完整语句叙述图片
- 项目六十二: 使用形容词表达一些可见的或不可见的物体属性
- 项目六十三: 回忆 (回想) (刚刚或以前发生的事情)
- 项目六十四: 回答 “……在哪儿” 的问题
- 项目六十五: 房间的功用
- 项目六十六: 回答 “什么时候” 的问题
- 项目六十七: 转告
- 项目六十八: 一样/不一样 (领悟)
- 项目六十九: 属性和分类: 那个不应该在?
- 项目七十: 回答关于故事的问题
- 项目七十一: 以一项话题回答提问
- 项目七十二: 听从 “问” 和 “告诉” 的指令
- 项目七十三: 寻找一个放在特定场所的东西
- 项目七十四: 区分 (在什么时候) 问/或回答 (相互信息)
- 项目七十五: 复述故事 (刚刚听过后)
- 项目七十六: 解释 (描述) 话题
- 项目七十七: 讲故事
- 项目七十八: (难度大) 物主代词 (我的, 我们的)
- 项目七十九: (更难的) 物主代词 (他、她)
- 项目八十: 回答有关谈话的问题
- 项目八十一: 描述一件事情
- 项目八十二: 一样/不一样 (表达/看得见的)
- 项目八十三: 回答出 “哪个……” 的问题

- 项目八十四：告诉孩子一个不清楚的问题，使他会问问题。
- 项目八十五：回答“为什么”和“如果”的问题
- 项目八十六：句子的逻辑结构
- 项目八十七：预言结果
- 项目八十八：根据属性或类别排除物体
- 项目八十九：解释人、场所、和物品
- 项目九十：模仿同学/小朋友
- 项目九十一：主动叫小朋友去玩
- 项目九十二：通过观察表达新的反应
- 项目九十三：玩具
- 项目九十四：工艺、手艺示范（精细动作训练）
- 项目九十五：第一/最后（先/后 先/再）
- 项目九十六：词汇
- 项目九十七：为什么/因为
- 项目九十八：模仿写字
- 项目九十九：介词
- 项目一百：猜出想象

项目训练指导要领：

### 项目一：摹仿大肌肉群运动；

和孩子面对面坐按椅子上。尽量使他注意你（确定他注意了你了，就可以开始了）。

一边做一个动作，一边同时说“这样做。”动作上可以是：

拍桌子	拍手	拍腿	敲桌子	挥手（象打招呼似的）
握双手	摇头	点头	转身	用手把脸捂起来
拍肩膀	拍头	跳	抱臂	磨擦手掌
拍肚子	踏步	伸手	插腰	

每个动作都要提示孩子，帮助他成功，然后给予强化。

逐渐地减少实践的提示，改变强化方式。减少提示，加强表扬获奖励。最后孩子能够按照指令反应正确时才给他强化。

### 项目二：摹仿大肌肉群运动；

和孩子面对面坐按椅子上。尽量使他注意你（确定他注意了你了，就可以开始了）。

一边做一个动作，一边同时说“这样做。”动作上可以是：

拍桌子	拍手	拍腿	敲桌子	挥手（象打招呼似的）
握双手	摇头	点头	转身	用手把脸捂起来
拍肩膀	拍头	跳	抱臂	磨擦手掌
拍肚子	踏步	伸手	插腰	

每个动作都要提示孩子，帮助他成功，然后给予强化。

逐渐地减少实践的提示，改变强化方式。减少提示，加强表扬获奖励。最后孩子能够按照指令反应正确时才给他强化。

### 项目三：精细动作摹仿

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 一边做（小肌肉群的）动作，一边说：“这样做。”  
这可以包括：  
双手合掌      伸大拇指      扭动手指      双手磨擦  
双手握掌或伸开手掌      碰两个手指（食指）  
食指和拇指捏在一起      指鼻子、眼睛、耳朵、嘴  
伸出食指等。  
注意：对三岁以下的孩子是很难做到的。
- ③ 用帮助促使他模仿，立即予以强化。
- ④ 逐渐减少帮助。

### 项目四：摹仿口形的运动：

- ① 和孩子对面坐好。确定他是否注意。
- ② 边示范边说：“这样做工。”

口型动作包括：

张嘴              伸舌头      噘嘴      磕牙齿  
吹的动作      笑              吻              舌头抵上下牙齿等

注意：你的目的是什么？如果是要求语音模仿，那么一边做动作，一边要发出声响。如果孩子不能摹仿你，你们可以坐在镜子面前操作。从镜子里学习模仿动作。

③跟别的其它项目一样，只要做对了就要给他强化。先给帮助提示，逐渐减少到孩子听到了口头指令就能够正确反应。

### 项目五：听从简单指令（一步的）

- ① 和孩子对面坐好，确定他在注意你
- ② 给他指令。包括：

坐下	站起来	来	手放下
挥手	抱我	握拳	拍手
转身	跳	亲亲我	扔掉
关门	吹	拿纸	开开灯
踏步	放在桌子上		

注意：这不是模仿动作了，而是听口头指令完成动作。所以不给以示范，但是可以手把手帮助他完成，直到他听了口令能够正确完成为止。

- ③ 强化和逐渐减少提示的方法和以上项目的要求相同。

这个项目也可以包括其它的简单指令。你可以想一想在日常生活中你希望他做些什么，利用训练来强化他，这样的内容就有更多的泛化机会。

### 项目六：学习

## 项目七：相配、区别物体

### A、相配（一双、一对物体）

- ① 和孩子对面坐好，使他注意力集中。
- ② 把一件物品（比如：杯子、扣子…）放在桌子上面。
- ③ 把另外一个一模一样的物品给孩子，同时叫他相配，“把一样的东西放在一起”
- ④ 提示他做出正确的反应（把东西放在了第一个物品的旁边——较近），给以强化。

### B、相配（两双、两对物体）

- ① 和孩子对面坐好，使注意力集中。
- ② 把两个不同的东西放在桌子上（比如：一个杯子、一个勺子，这两件东西要从形状上不容易混淆）。两件东西要摆放的距离离孩子一样远。
- ③ 拿另外的一件东西（和上面的东西摆到一起）给孩子，要求他“把一样的东西摆到一起”
- ④ 如果他摆得不对，马上把东西放还给他，让他重新来一次。对他说：“不对”并且重复说：“把一样的东西摆到一起。”用手把手地提示他正确摆放。
- ⑤ 对他正确的操作给以强化。和以上操作一样逐渐地减少帮助和强化。
- ⑥ 在孩子学会了将以上两件物品相配以后，再练飞随意地相配（比如：一次用杯子，两次用勺子）。也要使用提示和强化的手段。

### C、相配（两对物品位置变换不定）

- ① 和孩子对面坐好，使注意力集中
- ② 和 B 项操作一样，只是要随时把桌子上的东西位置变动。为的是不要使孩子只是记住固定的摆放位置（比如：杯子在左边，勺子在右边的放法）。

注意：要做好了 A、B、C、三项操作练习以后，可以练习用三、四对物品相配，教他区别更多的东西。

## 项目八：相配平面的东西（图片）

- ① 和孩子对面坐好，使他注意力集中。
- ② 和把物品相配操作过程一样，将一张或向张摆在孩子面前的桌子上。
- ③ 递给孩子一张和桌子上图片之一相同的图片，要求他：“把一样的图片摆在一起。
- ④ 提示他把图片摆在一样的图片上，并给予强化。
- ⑤ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

## 项目九：将物体和相同的图片相配

- ① 和孩子对面坐好，使他注意力集中。
- ② 把一或几张图片摆在桌子上。
- ③ 把和图片相同的物品给孩子（比如：使用鞋子的图片时，配合给孩子真的鞋子）说：“把……（鞋子）和……（鞋子）摆在一起。”
- ④ 提示他将物品摆放在（相应物品的）图片上，给予强化。
- ⑤ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目十：相配颜色 形状同，颜色不同

- ① 和孩子对面坐在桌子的两边。使他的注意力集中。
- ② 把几个（可以自己制作）放在桌子上。
- ③ 拿另外一个有颜色的卡片（和桌子上的卡片之一颜色相同，所有卡片的形状应没有区别）给孩子，要求他“把……（红、黄或兰）和……（红、黄或兰）色的卡片摆放在一起。
- ④ 提示他正确地摆放，并给以强化。
- ⑤ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目十一：相配形状：颜色同，形状不同

- ① 和孩子对面坐在桌子的两边。使他的注意力集中。
- ② 把握应该或几种形状（可以自己做。平面的或立体的形状）摆放在桌子上。最好所有的形状都是一种颜色的。
- ③ 拿给孩子另一个物体（和桌子上的某一个形状相同，而颜色和桌子上的颜色不同），要求他“把……（方形、球形等）的和……（方形、球形等）的摆放在一起。
- ④ 提示他正确地摆放，并给以强化。
- ⑤ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目十二：物体（领悟和表达）

#### A、领悟：认识物体

- ① 把一个或几个物品放在桌子上，确定他的注意力
- ② 说：“给我……（物品的名称）”
- ③ 用实践性提示帮助孩子给你那个物品，强化他的反应。强化和提示和以上项目一样，逐渐减少。

#### B、表达：能够说出物品的名称

- ① 把一个或几个物品放在桌子上，确定他的注意力。
- ② 问：“这是什么？”
- ③ 提示孩子正确说出物品的名称，给予强化。强化和提示和以上项目一样，逐渐减少。

### 项目十三：图片（领悟和表达）

#### A、领悟：认出图片里的物品

- ① 把图片放在孩子的面前的桌子上，确定他已注意。
- ② 说：“指出（图片上的）”
- ③ 用现实提示帮助他正确指出，并予以强化。
- ④ 强化和提示逐渐减少（如以上项目）

#### B、表达：能够说出图片里的物品名称

- ① 和孩子对面坐好，确定他已注意。
- ② 拿起一张图片给他看，问：“这是什么！”
- ③ 提示孩子正确说出物品的名称：给予强化，强化和提示和以上项目一样，逐渐减少。

### 项目十四：认熟人

### A、照片里的人

- ① 和孩子面对面坐在桌子两边, 把一张或几张 (开始 1-2 张, 逐渐加到 4-5 张) 照片放在面前的桌子上
- ② 说: “指给我看人名 (如: 妈妈)”
- ③ 提示孩子指你要求的照片, 给予强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

### B、in persan (当场)

- ① 你和孩子对面坐, 一个熟人也在房间。
- ② 说 “当场人” 那里
- ③ 提示孩子走到那个人那儿, 强化他的反应。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

注意: 教孩子区别两张熟人照片之前, 先用一张照片, 一张东西的照片, 这样比较容易区别。逐渐加别人的照片, 如果孩子有困难认出当场的人, 可以用照片当提示, 把它出示给孩子看时说: “去××那里。”

## 项目十五: 动词 (动作和图示)

### A、听从口头指令做动作

- ① 和孩子对面坐在桌子旁 (旁边有需要的东西), 确定他的注意力。
- ② 要求孩子 (动作)
- ③ 现实提示帮助孩子正确完成动作, 立即给予强化。强化和提示要逐渐减少 (如以上项目方式操作)。

### B、能够指出动作的相应图片

- ① 和孩子对面坐在桌子旁, 出示有关动作的图片给他看。
- ② 让他指出是: “哪个在跑 (或跳……动作)? ”
- ③ 用现实提示帮助孩子指出动作的图片, 给予强化。强化和提示要逐渐减少 (如以上项目操作方式)。

要求的动词可以包括:

站	坐	拍手	吃	转	跳
抱	吻	吹	睡觉	敲	看书
画	哭	梳头	扔东西	走路	踢等等

## 项目十六: 环境中的物体 (领悟和表达)

### A、认识环境中的物体

- ① 和孩子对面坐好, 确定他能够注意。
- ② 叫他去摸—— (某一物体)
- ③ 用现实提示帮助孩子去摸那个物体, 给他强化, 和以上项目中一样逐渐减少给他的提示和强化。

### B、能够说出环境中物体的名字

- ① 带孩子到某物体旁, 使他注意
- ② 指着这个东西问他: “这是什么?”
- ③ 提示孩子说出东西的名称, 给予强化, 和以上项目一样逐渐减少提示和强化。

环境中的东西可以选择:

桌子      窗户      地板      门      灯      楼梯      床

书架      窗帘      冰箱      炉子      脸盆      痰盂      衣柜

注意：先从身边的物体开始做，逐步地扩大范围（和孩子有一定距离的物品），他可以讲物品的名称，也可以说出完整的句子。

## 项目十七：指书上的图片

- ① 给孩子看书上的一页。
- ② 说“指给我看东西名字”
- ③ 提示他反应正确，给予强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

注意：一开始可以把孩子认识的东西放在小册子，让他指，后来，要泛化这个技能到更自然情况（如睡觉前看书）

## 项目十八：物体的作用（领悟和表达）+

A、领悟：通过作用认识物品

- ① 把物体或物体的图片放在孩子的前面，让他注意。
- ② 询问他：“你用什么来喝水/写字/睡觉/……？”
- ③ 提示孩子提出适当的物体或图片。给予强化。在操作过程中逐渐减少提示和强化。

B、表达：能够通过功用的提示说出物品的名称。

- ① 坐在孩子的对面，让他注意注意力集中。
- ② 询问：你用什么东西来写这/吃饭/睡觉/……？”
- ③ 这里是期待他用语言来表达。提示他说出那个物体的名称。及时给予强化。
- ④ 随着训练的进行，逐渐减少对他的提示和强化强度。

C、表达：能够说出物体的功用。

- ① 坐在孩子的对面，让他注意力集中。
- ② 说出：“用……（这个东西的名称）做什么用？”
- ③ 提示说出物体的作用，给以强化。可以只说一个词（如笔：写字）；也可以是讲完整的句子（如笔：说：“我可以用笔写字”。）
- ④ 随着训练的进行，逐渐减少对他的提示和强化强度。

这项练习可以选用：

写字/铅笔	喝水/杯子	吃饭/筷子
剪纸/剪刀	睡觉/枕头	坐/椅子
画画/蜡笔	洗手/肥皂	梳头/梳子
……等等		

注意：只能选择孩子能够讲出名字的物品。

## 项目十九：所属关系（领悟和表达）

A、领悟

- ① 在孩子的附近有熟悉的人（他能够见到），要求孩子：“去摸摸……（比如：去摸摸华华的手）。”
- ② 提示他正确的瓜在（去摸华华的手），给以强化。

③ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### B、表达

① 你指着一个孩子认识的人的衣服或身体的部位说: “谁的衣服 (或身体某部位)? ”

② 指示他作出回答 (比如: “这是毛毛的衣服……。”), 并给以强化。

③ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目二十: 认识环境里的声音

#### A、指出代表声音的图片

① 把图片放在孩子面前的桌子上。

② 放一个声音录音带。

③ 问: “你听到了什么?”

④ 提示他指出相配那个声音的图片, 强化他的反应。

⑤ 逐渐减少提示和强化。

#### B、说声音的名称

① 放一个声音录音带。

② 问: “你听到了什么?”

③ 提示孩子讲出声音 (如电话响)。

④ 逐渐减少提示和强化。

声音内容包括:

a、电话响    b、钟滴嗒声    c、青蛙    d、打喷嚏    e、开门    f、狗叫  
g、鸭子叫    h、婴儿哭    I、猫叫    j、钢琴声    k、救护车    l、鸟叫  
m、球弹跳    n、汽车启动    o、水溅    p、猪叫    q、牛叫    r、喇叭吹  
s、喝饮料    t、打锤    u、门

### 项目二十一: 指出想要的物品

#### A、指出你拿着的物品 (只有一个东西)

① 和孩子对面坐好。

② 你拿起一件他喜欢的东西 (可能是玩具, 也可以是食物) 给他看。问: “你要什么呢?”

③ 用手把手提示让他先指一下, 再摸摸这个东西, 然后马上把东西给他。让他玩, 或给他吃 (那个东西)。

④ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### B、指出你拿着的物品 (两件东西之一)

① 和孩子对面坐好。

② 你一件孩子喜欢的东西和 (另一只手) 拿一只他不喜欢的东西给他看。询问孩子: “你要什么?”

③ 提示孩子指出他喜欢的东西。马上给他。

④ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### C、指出桌子上的东西

① 把一个孩子喜欢的东西和一个他不喜欢的东西放在桌子上 (放在远一点, 孩子够不到位置上)。

② 询问: “你要什么?” 提示他指出他所要的东西, 并马上把这个东西给他。

③ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

D、在没有口头指令的情况下指出所要的东西

①把几个他喜欢的、以及他不喜欢的东西放在桌子上(在够不到的位置上)。

②稍等片刻, 如果发现孩子要拿某个东西, 就提示他指示给你看, 如果他指出来, 马上就拿给他。

③如果没有表示出想得到的东西, 就拿他喜欢的东西逗引他。

④和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

注意: 在日常生活中反复练习。

## 项目二十二: 使用语言表达想要的东西

A、用单词表示要求。

①把孩子喜欢的东西和并不喜欢的东西放在桌子上, 问孩子你要什么?

②提示孩子指出所要的东西, 并讲出这件东西的东西。

③ 如果孩子正确讲出了所要东西的名字, 就把东西拿给他。

④ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

B、使用两动宾词组表示要求。

①把孩子喜欢的东西和并不喜欢的东西放在桌子上, 询问孩子你要什么?

②提示孩子说“要…”(所要东西的名称)。

③如果孩子正确讲出了“要某某东西”, 就把东西拿给他。

④和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

C、使用主谓宾短语表示要求的练习。

①把孩子喜欢的东西和并不喜欢的东西放在桌子上, 询问孩子你要什么?

②提示孩子说“我要…”(所要东西的名称)。

③如果孩子正确讲出了“我要某某东西”, 就把东西拿给他。

④和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

D、使用祈使句表示要求

①把孩子喜欢的东西和并不喜欢的东西放在桌子上, 询问孩子你要什么?

②提示孩子说“妈妈(或爸爸…)我要…”(所要的东西的名称)。

③如果孩子正确讲出了“妈妈(或爸爸…)我要某某东西”, 就把东西拿给他。

⑤ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

## 项目二十三: 要、不要(比较喜欢、比较不喜欢)

A、不喜欢的东西

① 和孩子对面坐着。

② 把一件孩子不想要的(不感兴趣)东西拿给孩子, 问他:“你要不要……(某物品)?”

③ 提示孩子摇头或讲出“不要”。

④ 孩子做到时, 就立刻将东西拿开(最好是再看不到了), 给孩子强化。

⑤ 和以上的操作过程一样, 逐渐地减少帮助和对他的强化。

B、喜爱的东西

① 和孩子对面坐好。

② 把一件孩子不想要的(不感兴趣)东西拿给孩子, 问他:“你要不要……(某物品)?”

- ③ 提示孩子点头或者讲“要”
- ④ 孩子表示后马上把东西给孩子。
- ⑤ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### C、要、不要的区别

- ① 和孩子对面坐好
- ② 随意交替地将孩子有兴趣及没有兴趣的东西拿给他，询问他：“你要不要……（东西的名称）？”
- ③ 提示孩子正确表达，并给以强化。
- ④ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目二十四：会称呼熟人

#### A、看照片里的熟人

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 拿给他看（熟人的）照片，并问他：“这是谁？”
- ③ 提示他讲出对那个人的称呼，并给以强化。
- ④ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### B、在房间里的熟人

- ① 在有熟悉的人在房间（或附近）时。让孩子注意力尽量能够集中。
- ② 指着那个熟人问孩子：“这是谁？”
- ③ 提示孩子讲了对那个人的正确称呼。给以孩子强化。
- ④ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

注意：开始选用的熟人应该还是比较容易区分的角色，比方说：妈妈、弟弟……。  
（不宜让他识别相似的角色。比如：两个小姐姐；或叔叔和舅舅；姑姑和姨姨之类的）。

### 项目二十五：选择技能

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 拿两件他喜欢的东西（拿在你自己的手中）给他看。
- ③ 问他：“你要……还是……？”
- ④ 提示他指出或讲出他最喜欢的东西，马上给他。
- ⑤ 逐渐减少提示，他每次讲对，都把东西给他（开始时，用来选择的两样物品应该一件是他十分喜爱的物品，另一件是他稍微有兴趣的物品。这样做有助于他理解《分辨》和《选择》的概念）。

注意：如果孩子还不会说话，可以教他用手指点所选择的物品。他如果能够较快地选择出摆在他面前的物品时，可以让他对一些看不见的物品进行选择（比如：“你要苹果还是要饼干？……”）。还要注意，每次问话时要变换物品名字的顺序，避免他只是选择讲的最后的物品。

### 项目二十六：社交问题

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 问他一个社交性问题，帮助孩子讲出正确的回答。
- ③ 给他强化。并逐渐地减少提示与强化。

可以问的问题包括:

- 你叫什么名字?
- 你几岁了?
- 你(今天)好吗(高兴吗)?
- 你住在哪能里?
- 你的(兄、弟、姐、妹)是谁?
- 你喜欢玩什么?
- 你的爸爸、妈妈叫什么?
- 你喜欢吃什么?
- 你在哪里上幼儿园(上学)?
- 谁是你的朋友?
- 你喜欢看什么电视节目?
- 你家住在哪里?
- 你家的电话号码是多少?
- 什么是你最喜欢的玩具?
- 你的生日是哪一天?
- 你的老师叫什么?

## 项目二十七: 动词的练习(动作的图片, 别人的动作, 自己的动作)

A、对图片中的动作的表述

- ① 和孩子对面坐好, 让他注意看你。
- ② 给他看动作的图片。
- ③ 询问: “这是在作什么?”
- ④ 提示孩子正确地说出图片中的动作的动词, 并给予强化。

B、对他人动作的表述

- ① 和孩子对面坐好, 让他注意看你。
- ② 作一个动作后, 询问孩子: “我在作什么?”
- ③ 提示孩子讲出你所作的支作, 并给予强化。
- ④ 和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

C、对他自己的动作的表述

- ① 用示范或手把手的帮助让孩子作出一个动作。
- ② 询问他: “你在作什么?”
- ③ 提示孩子说出他的动作, 并给予强化。
- ④ 和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

C、对他自己的动作的表达

- ① 用示范或手把手的帮助让孩子作出一个动作。
- ② 询问他: “你在做什么?”
- ③ 提示孩子说出他的动作, 并给予强化。
- ④ 和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

注意: 可以先给亲戚朋友所作的动作拍成照片。让孩子以及你自己作和照片作同样的动作, 这样有助于动作技能的泛化。

## 项目二十八: 对颜色的认识(领悟和表达)

A、对颜色的领悟(认出颜色)

- ① 把颜色样板(或有颜色的纸片或其他物品)放在孩子面前的桌子上, 使他能够注意。

- ② 让孩子指出红色（蓝色、黄色、紫色……）。
- ③ 提示孩子（可以是手把手）指出所要求的颜色。并给于强化。
- ④ 和以上项目一样，逐渐减少提示和强化。

#### B、说出颜色的名称

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 展示给他一种有颜色的物品。
- ③ 询问他这是什么颜色？
- ④ 提示孩子正确讲出颜色的名称。
- ⑤ 和以上项目一样，逐渐减少提示和强化。

注意：在进行其他项目时出可以练习认识颜色。如孩子要某个东西时，可以在先问他这是什么颜色后，才给他。

### 项目二十九：认识形状（领悟和表达、领悟：认识形状）

- ① 把几个形状的物品放在孩子面前的桌子上，让他注意到。
- ② 要求他：“给我指出方形（或圆形、三角形、……）”
- ③ 提示孩子正确地指出你讲的形状，并给予强化。
- ④ 和以上项目一样，逐渐减少提示和强化。

#### B、表达：说出形状的名称

- ① 和孩子坐好，让他集中注意。
- ② 给他看某个形状，询问孩子：“这是什么形状？”
- ③ 提示他说出哪个形状的名称，给予强化。
- ④ 和以上项目一样，逐渐减少提示和强化。

注意：开始教形状时，用三维的，然后介绍平面的（比如画的形状）。

可以包括：

圆形 正方形 三角形 菱形 五角星 椭圆形 心形……

### 项目三十：数字（领悟和表达）

领悟：认识数字

- ① 把数字摆在孩子面前的桌子上。引起他的注意。
- ② 要求他：指出1、（或2、3、4、5、……）来。
- ③ 帮助他对你要求他的数字。并给予奖励。
- ④ 和以上项目一样，逐渐减少提示和强化。

### 项目三十一：所属关系（领悟和表达）

#### A、领悟

- ④ 在孩子的附近有熟悉的人（他能够见到），要求孩子：“去摸摸……（比如：去摸摸华华的手）。”
- ⑤ 提示他正确的瓜在（去摸华华的手），给以强化。
- ⑥ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

#### B、表达

- ④ 你指着一个孩子认识的人的衣服或身体的部位说：“谁的衣服（或身体某部位）？”
- ⑤ 指示他作出回答（比如：“这是毛毛的衣服……。”），并给以强化。
- ⑥ 和以上的操作过程一样，逐渐地减少帮助和对他的强化。

### 项目三十二：模仿两个动作

#### A、大肌肉群的运动

- ① 和孩子坐好, 让他注意集中
- ② 给他示范两个(大肌肉群运动的)动作(比如: ①拍手; ②拍头; ……), 并说: “象我这样做。”
- ③ 提示孩子(有必要时使用手把手的帮助)模仿你的动作(同样的过程), 并给予强化。
- ④ 和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

#### B、使用物品的动作

把成双的物品放在桌子上(比如两个小铃铛, 两个乒乓球……)。

和孩子面对面坐好。

拿每个物品示范一个动作。并要法语孩子: “和我一样地做”

提示孩子模仿你的动作(同样的过程), 并给予强化。

和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

### 项目三十三: 模仿带声音的动作

- ① 把几种两个一样的东西, 放在桌子上, 坐在桌子两边与孩子对面。
- ② 说“这样做”的同时, 示范一个带声音的动作如: 推车说“鸣”(就是跟动作有关系的声音)
- ③ 提示孩子模仿动作和声音, 给予强化
- ④ 逐渐减少提示和强化。

推小车说	zoom	喝饮料: 吹/吸	接电话	喂
敲锤子	Bang Bang Bang	弹玩具钢琴说: La la la	青蛙跳:	呱呱
吃东西	m m	好吃		

### 项目三十四: 模仿将小木块排列或叠高

和孩子对面坐好, 把一些(十几块)小木块放在面前的桌子上。

你用几个小木块叠高或排列。

让孩子也照你的样子摆出来。

提示他摆出和你摆的一样的形式来, 并给予强化。

和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

注意: 从摆一块小木块的开始, 直摆到五块小木块以上, 逐步练习。每次给孩子操作的小木块要和你使用的小木块数目相同。

### 项目三十五: , 讲出照片里的房房间(领悟和表达)

#### A、领悟:

- ① 和孩子对面坐着
- ② 说“去××房间”
- ③ 提示他走到你说过的房间, 给予强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

#### B、表达

- ① 带孩子到一个房间, 确定他注意。
- ② 问: “我们在哪儿。”
- ③ 提示他说“在××房间”给他强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

房间包括:

厨房 卧室 洗手间 客厅 走廊 车库 兄弟姐妹房间 孩子玩的房间  
注意: 如果你的孩子可以模仿语言, 可以同时教 A 和 B, (走到房间 A 后问 B 哪儿), 说得泛化, 平时在不同房间时, 问他在哪里, 如果孩子学这个倾向有困难, 可以先用房间的, 可以先用房间的照片。

### 项目三十六: 描简单的画

- ① 把纸和笔放在面前的桌子上。
- ② 在纸上画一个东西 (作示范), 同时要求孩子同样地画一个。
- ③ 提示孩子拿笔画出这件东西, 并给予强化。
- ④ 和以上项目一样, 逐渐减少提示和强化。

所画的东西可以包括:

竖线 横线 十字 圆圈 斜杠 数字 人  
笑脸 房子 花 车 彩虹 各种形状……

### 项目三十七: 情感 (领悟)

A、指出图片上的情感

在孩子面前放几张 (某种情感表现的) 照片, 让他注意到。

说: “给我指出哪个是高兴”

提示孩子正确指出你所说的表情的照片, 给予强化。

和以往练习相同, 逐渐地减少提示和强化。

B、表示情感

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 要求他: “给我做个 (哭、笑、生气……表情的) 样子。”
- ③ 提示他作出那种表情, 提示可以包括示范。
- ④ 和以往练习相同, 逐渐地减少提示和强化。

注意: 可以对人作出的各种表情拍出照片。

### 项目三十八: 场所、地方 (领悟和表达)

A、认出各种场所 (在图片上、或照片上)

把一或几种不同场所的照片放在孩子面前的桌子上。

要求孩子指出在上面的: 某种特定的场所 (医院、学校、……等)。

提示孩子指出你所要求的场所, 并对他正确的表示予以强化。

和以往练习相同, 逐渐地减少提示和强化。

B、讲出场所的名称

- ① 和孩子对面坐好, 让他注意看着你。
- ② 给他出示一种场所的照片, 并问他: “照片上是什么地方?”
- ③ 提示孩子正确地说出照片上场所的名称, 并予以强化。
- ④ 和以往练习相同, 逐渐地减少提示和强化。

场所可以包括以下一些地方:

公园 餐馆 学校 商店 书店 树林 医院  
游泳池 火车站 动物园 幼儿园……

### 项目三十九：听从两步指令

- ① 和孩子对面坐着，确定他注意你。
- ② 给他一个两步的指令（如：拍手、摸鼻子）提示他先拍手，后摸鼻子。
- ③ 给予强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

提示方法可以包括：

- a、手把手让他做      b、示范
- c、一开始，儿童在完成第一步时，说第二步，逐渐地同时给二步。
- d、语言不要太多，如：一开始只说拍手，摸鼻子，然后可以逐渐加语言，如拍手你的手，摸一下鼻子。

注意：②用学生的一步指令组成二步指令，一定要有很多不同的对子（pairs，如果说“拍手摸鼻子”主要教别的，包括“拍手”的两步指令，比如“拍手，摇摇头”，可以教对你孩子比较有关系的指令。如：开电视、坐下。

### 项目四十：孩子给你两件东西

- ① 把几个物体放在孩子面前的桌子上。
- ② 要求孩子：“把……和……给我”。
- ③ 提示孩子把那两件东西拿给你，并予以强化。
- ④ 和以往练习相同，逐渐地减少提示和强化。

注意：你提示孩子最好是同时拿起两件东西（一手拿一件）。如果他的理解能力比较困难，可以将你的用语简单化。比如只说：“球，小车”。而不用：“把球和汽车给我”的表达方式。也要在日常的环境中很自然地要求他拿两件东西，（比如可以是：“去拿袜子和鞋子”之类的。）

### 项目四十一：属性的认识（形容词）（领悟和表达）

#### A、认识出物品的属性

- ① 把两样某些特征不同的物体放在孩子面前的桌子上，让他注意看。
- ② 要求他：“给我指出（大的、或热的……）的某物品。”
- ③ 提示孩子按你的要求指认出来，并给予强化。
- ④ 和以往练习相同，逐渐地减少提示和强化。

#### B、说出物品的属性

- ① 把两样某些特征不同的物品放在孩子面前的桌子上，让他注意看
- ② 你指着其中一个物品询问孩子：“这是什么”
- ③ 提示孩子讲出所指物品

注意：开始作该项练习时，可使用更为简单地语言指令，如“指出大的”以后再逐步地加上物品的名称。

属性可以包括以下方面内容：

大一小    干一湿    冷一热    高一矮    轻一重  
软一硬    老一少    新一旧    厚一薄    开的一关的

### 项目四十二：社区人员：警察、农民、医生等（领悟 表达）

### A、领悟

把社会人员的照入图片中, 放在孩子面前的桌子上。

说: “指给我看, 哪能个是社区人员的名字。”

提示(手把手的示范)他反应正确, 给予强化。

逐渐减少提示和强化。

### B、表达

① 对孩子对面坐着。

② 给他出示社区人员图片, 问: “他是谁?”

③ 提示他说出哪人的名字, 给予强化。

④ 逐渐减少提示和强化。

社区人员可包括:

救火人员	警察	邮递员	老师	老师	牙医
农民	司机	飞行员	医生	护士	厨师

## 项目四十三: 假装游戏

① 与孩子对面坐着, 确定他在注意你。

② 提出问题“假装你是一个××(某种行为、动物、职业名称)如装喝水)

③ 辅助孩子假装做动作, 如喝水, 孩子拿杯子放在嘴边, 并做出喝水的声音)给予强化正确反应。

注: 和兄弟姐妹与同辈人一起做更有趣。

假装游戏	喝	梳头	洗脸	刷牙	开车	扫	戴帽子	消防员
	医生	警察	理发员	狗	猫	蛇		

## 项目四十四: 模仿(仿形)动作

① 和孩子对面坐好, 使他注意你。

② 说: “给我做个……的样子”。

③ 提示孩子作出相应的样子来, 并给予强化。

④ 和以往练习相同, 逐渐地减少提示和强化。

模仿动作包括:

喝水	梳头	洗脸	吃冰棒	开车	扫地	猫
狗	猴子	兔子	救火员	青蛙	小鸟	医生

注意: 做后面两项可能须作好准备(一些道具, 如帽子……), 和几个孩子同时进行将会有意思。

## 项目四十五: 分类(相配、认出, 说出名字)

### A、相配

① 把几组(不同种类)物体的卡片放在孩子面前的桌子上。

② 拿出另外(卡片上面的东西和以上卡片中的一组是一类的)一张卡片, 让他相配(放入相同种类的一组中)。

③ 提示他把卡片放在适合的一组中(比如: 桌子上有白菜、汽车、椅子……等, 卡片, 提示他将拿到的火车的卡片放在汽车上面——同属于交通工具一类)。并给予强化。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。

#### B、认出分类

① 在一堆卡片中将相同种类的卡片归为一组。

② 要求孩子: 指出……(比如: 食品/交通工具/……)的卡片组。

③ 提示孩子指出你要他指的卡片(分类)组, 并给予强化。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。

#### C、讲出分类的名称

① 把卡片按不同分类组, 分别放在孩子面前的桌子上。

② 你指着其中的一组卡片问他: “这些是什么?”

③ 提示孩子讲出那组分类的名称, 并给予强化。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化

注意: 如果你的孩子对相配(图片分类)有困难, 可以使用实物来操作练习。

### 项目四十六: 代词(我的, 你的)

#### A、领悟

① 和孩子对面坐好, 引起他的注意。

② 让孩子(给他指令)摸摸(你的、我的)(衣服或者身体的部分)。

③ 提示(或手把手)或示范他正确地作出反应, 并给以强化。

④ 和以往的练习相同, 逐渐减少给他的提示和强化。

⑤ 先教使用“你的”, 再教使用“我的”。然后于(随意)交替练习(领悟)。

#### B、表达

① 和孩子对面坐好, 引起他的注意。

② 你指着你自己或孩子身上的衣服或者身体的某一部位, 问: “谁的……?”

③ 提示孩子说出代词和相应衣服或身体部位的名字(比如: 我的手。)给以强化。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。

⑤ 先教使用“我的”, 再教使用“你的”。然后再(随意)交替练习。

注意: 你的孩子学会领悟代词以后, 联系几个星期后再教他练习说出代词, 这样会对他更为容易掌握, 更明确。

### 项目四十七: 性别(领悟和表达)

#### A、领悟

① 把男、女两张照片放在孩子面前的桌子上, 引起他的注意。

② 要求孩子指认出男孩(或女孩)

③ 提示孩子正确指认出, 并给以强化。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。

#### B、表达

① 和孩子对面坐好, 让他注意你。

② 拿给他看男孩(或女孩)的照片, 询问他是什么?

③ 提示他答出: “这是男孩子(或者女孩)”强化他正确地反应。

④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。

注意: 可以用杂志上或其他男女的图片。孩子学会这个项目后, 再教他说出熟人

的性别（比如问他：“爸爸是男的还是女的？”“你是男孩，还是女孩？”）

## 项目四十八：回答关于物体和图片中的问题

### A、物体

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他看一个物品，问他一个问题（见提示内容）
- ③ 提示孩子正确回答，并给以强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

### B、图片、照片

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给孩子看照片（比如爸爸在厨房里炒菜，……）询问他问题。
- ③ 提示他正确地讲出，并给他以强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

询问和回答的范例：

### A、物体：

- I、①这是什么？是香蕉  
②这是什么颜色？黄色  
③你拿香蕉干什么？我吃香蕉  
④香蕉是什么？水果
- II、①这是什么？是冰棍/棒棒糖  
②这是什么颜色？红颜色  
③你用他可以干什么？我舔他  
④你在哪能里买冰棍儿？在商店里

### B、关于照片：

- I、①这是谁？妈妈  
②她在做什么？她在笑  
③她在什么地方？她在客厅  
④她怎么样？她很高兴

注意：开始时只要求他回答两个问题，然后再逐渐地教他更多的内容。如果你的孩子学习这个项目很困难，可以先按照一个固定的顺序问题，然后逐渐改变成不同的形式。

## 项目四十九：是/不是（物体）

### A、是

- ① 和孩子对面坐好
- ② 拿给他一件东西，问他：“这是不是（物体的名称）？”
- ③ 提示孩子说“是”，并给以强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

### B、不是

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 拿给他看一件物品，问他：“这是不是（其他物品的名字，比如给他看小汽车，却问他是不是苹果）？”
- ③ 提示他说：“不是，他是（物品的正确名称）。”给以他强化。

- ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
  - C、是/不是(随机交替变化)
  - ① 和孩子对面坐好。
  - ② 给孩子看一件物品。询问他“这是不是……(物品的名称)?”或者问:  
“是不是……(其它物品的名称)?”
  - ③ 提示他正确地表示(回答“是”或者“不是”), 并给以强化。
  - ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
- 注意: 电后他学会回答判定物品“是”或“不是”。再练习回答对动作的“是”与“不是”(如:“他拍手吗?”回答“是, 拍手。”“不是, 他拍头。”)

## 项目五十: 躯体部位的作用

- A、按照作用可以说出身体的部位
  - ① 和孩子对同坐好, 让他注意你。
  - ② 询问孩子:“你用什么来看东西?”
  - ③ 提示孩子讲出(和指出)身体的正确的部位或身体器官。给以强化。
  - ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
  - B、说出身体部位(或器官)的功用
  - ① 和孩子对面坐好, 让他注意你。
  - ② 询问孩子:“你用你的(躯体的部位或器官)作什么?”
  - ③ 提示他正确讲出功用, 并给以强化。
  - ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
- 可以包括以下内容:
- |         |         |         |
|---------|---------|---------|
| ①看东西/眼睛 | ②闻气味/鼻子 | ③听声音/耳朵 |
| ④尝味道    | ⑤摸东西/手  | ⑥走路/腿   |
| ⑦打喷嚏/鼻子 | ⑧说话/嘴巴  | ⑨亲/嘴唇   |

## 项目五十一: 讲出情感

- A、说出图片上表现出来的表情(情感)
  - ① 和孩子对面会好, 引起他的注意。
  - ② 出示给孩子图片(上面有表情的图), 询问他:“他/她觉得怎么样?”
  - ③ 提示他正确说出所见到的情绪表现。并给予强化。
  - ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
  - B、说出别人表示出的情绪
  - 和孩子对面坐好, 让他注意到你。
  - 你表演出一种表情, 询问孩子:“我怎么了?”
  - 提示他讲出正确的情绪表现, 并给予强化。
  - 和以上的练习相同, 逐渐地减少给孩子的提示和强化。
  - C、自己的情绪
  - 孩子在某些情况下表示出某种情绪表现, 问他:“你这是怎么了?”
  - 提示他讲出他表现出的表情, 并给以强化。
  - 训练的表情包括:
  - ① 高兴 ② 难过 ③ 生气 ④ 惊奇 ⑤ 害怕 ⑥ 困倦 ⑦ 不舒服 ⑧ 累
- 注意: 运用有一定的情景下的情结晶表现的图片(比如, 一个孩子摔跤后哭)。

## 项目五十二：分类（说出物品的分类和分类中的名称）

和孩子对面坐好。

给他出示某一种分类中的一个物品的图片，并询问他：“这是什么？”

他如果回答正确（比如，“猫”）再问他：“猫是什么？”

提示孩子讲出哪个东西的分类（比如“动物”），并给以强化。

和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

**B、讲出某种东西的分类（提供物品的卡片）**

① 把几种不同类别东西的卡片方在孩子面前的桌子上（每一种分类可有一件物品的卡片）。

② 让孩子讲出其中的一种分类（比如“食品”，哪一个是食物？）

③ 让孩子说出卡片中哪个属于这种分类（比如：“米饭”是“食物”……）并予以强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

**C、讲出分类的东西（没有图片提示）**

① 和孩子对面坐好，让他注意到你。

② 你说出一种分类来。

③ 提示孩子讲出这种分类中的一个东西。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

分类可以包括以下的方面：

食品    玩具    蔬菜    几何形状    衣服    水果  
工具    乐器    家俱    交通工具    数字    动物……

## 项目五十三：简单句式

**A、它是……**

① 和孩子对面坐好。

② 出示给他一件物品并问：“这是什么？”

③ 提示他讲出：“这是球……书等。”并给以强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

**B、我看……**

① 和孩子对面坐好。

② 给他一张图片，并问他：“你看什么？”

③ 提示他回答：“我在看（图片中的物品）”给以强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

**C、我有……**

① 和孩子对面坐好。

② 给他一件物品，并问他：“你看什么？”

③ 提示他回答出：“我有一个（手中的物品名称）”，并给以强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

注意：学会了 B 的项目以后，可以教他说出图片中的向样东西（如：我看到了一个房子，一棵树，一部汽车……等）。使用儿童画册的内容来泛化这项技能。

## 项目五十四：简单地相互交流

### A、我有……（物品）

- ① 和孩子对面坐好，把一件东西交给他，你自己手中拿着另一样东西
- ② 举起你的东西说：“我有一个……（你的东西的名称）”，强调东西的名称，讲得慢些。
- ③ 提示（示范）孩子也说：“我有一个××（他的东西）”。他能够正确表示时就给以强化。
- ④ 几次练习后可以更换物体再练习，然后可以让他自己从盒子里挑选物体，练习句式。
- ⑤ 在他学会了表达“有什么”之后，教他其它表示（形容）物体的句式。
- ⑥ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

### B、我看……（图片或书上的东西）

- ① 把两张图片放在孩子面前的桌子上。
- ② 你指着一张说：“我看……（图片上的东西）”
- ③ 提示孩子指着另一张，说：“我看……（他指着的东西）。并给以强化
- ④ 练习几次后更换图片。

和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

实际例子：物体

- ① 我有一只鸭子，      我有一只牛
- ② 我的鸭子是黄色的。      我的牛是黑色的。
- ③ 我的鸭子叫“呱呱”。      我的牛叫“牟牟（叫声）。”
- ④ 我的鸭子生活在水中。      我的牛生活在牧场。

图片、书

- ① 我看球。      我看花。
- ② 我看车、树      我看人和蛋糕
- ③ 我看红帽子。      我看蓝色的球。
- ④ 我看男孩在走路      我看女孩在作游戏。
- ⑤ 我看汽车里的女孩。我看滑梯上的男孩子。

## 项目五十五：相互交流社交信息

- ① 和孩子对面坐好，让他注意到你。
- ② 你说一句社交的句子（比如：“我叫……”）
- ③ 提示他使用同样的句式来讲（比如：“我叫……”。）讲出给以强化。
- ④ 在第一次你说出句式后，马上示范他模仿讲出。以后可以逐渐地可能自己说了。

句式的形式可以包括：

- ① 我叫……
- ② 我住在……
- ③ 我喜欢玩……
- ④ 我的哥哥/弟弟/姐姐叫……
- ⑤ 我喜欢吃……
- ⑥ 我的朋友叫……
- ⑦ 我的妈妈/爸爸叫……
- ⑧ 我喜欢喝……

⑨ 我最喜欢的电视节目是……

注意：要用孩子已经学过的句式（在简单句式中），以后逐渐教他较为复杂的句式（如：我去动物园，我最喜欢……。我今天中饭吃了……等）。教孩子与小朋友们进行这样的对话。

## 项目五十六：我不知道（不了解的物体和问题）

### A、物体

- ① 和孩子对面坐好，让他注意到你。
- ② 出示给孩子一件（他认识的）东西，询问他：“这是什么？”
- ③ 在他回答了三件他认识的（无须提示）物品之后，然后同示（第四次）他不认识的物品，再问：“我不知道。”他说了马上中。
- ④ 马上提示他说：“我不知道？”。他说了马上强化。
- ⑤ 和以上的练习上同，逐渐地减少人孩子的提示和强化。
- ⑥ 询问的东西的顺序要有变动。

### B、问题

- ① 和孩子对面坐好，让他注意到你。
- ② 问他三个他能够回答的问题（如：你叫什么？）
- ③ 然后（第四次）问他一个他不会回答的问题（比如：谁是法国总理？）马上提示他说：“不知道”。并给以强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

注意：他学会使用“我不知道”回答后，可以告诉他物体是什么，或者问题如何回答。

## 项目五十七：学会问“那是什么”？

### A 训练时

- ① 把四张孩子会讲出名字的图片放在他面前的桌子上，让他注意到。
- ② 说：“告诉我，你在桌子上看到了什么？”
- ③ 提示（实践与示范）孩子从左到右逐个指出图片上的东西（比如：“猫”、“狗”、“树”、“球”……）说出后给予强化。
- ④ 做几次后用一张他还不认识的图片替换原来的图片。要求他：“告诉我你在桌子上看到了什么？”
- ⑤ 提示（实践和口头提示）孩子从左到右讲出每一张图片上的东西。他一指到不认识的东西，就提示他问：“那是什么？”
- ⑥ 先给他强化，（说问得好！）再回答他的问题（这是……）
- ⑦ 每次都要更换不同的图片，保持桌子上总有三张他认识的图片和一张不认识的图片。在反复调换中练习问“那是什么。”
- ⑧ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

### B、在家里

- ① 把几个孩子还不认识的物体放在家里的不同的地方。（可以把东西放在不该放的地方，比方说把水瓶塞子放在桌子上。
- ② 和孩子在房间里活动时，看到孩子还不认识的东西，就问他“那是什么？”
- ③ 能他强化，说“问得好”。同时回答他。
- ④ 每次对不认识的东西，都要这样操作，提示要逐渐地减少。

注意：平时要清楚哪些物品他不认识。以后可以在任何自然的环境中进行泛化练习（比如在公园，在商场……）。最好选用颜色鲜明的，能够引起他注意的东西来练习。

## 项目五十八：询问“……在哪里？”的练习

A、请孩子找不回不见的东西

- ① 把5个孩子认识（能够叫出名称）的东西放在他的身后（不能直接看见），让他看到物品在哪里（让他转身，并同时对他说：“看有球、汽车、书、铅笔和帽子”）
- ② 让他再次将身体转过去（又不能直接看见哪些东西了）。
- ③ 你说：“去拿来（上述物品中的一个）”
- ④ 提示他找回那样东西，并给予强化。
- ⑤ 让三次找到了东西后，把其它的东西（比如铅笔）藏起来。
- ⑥ 要求孩子说：“去把……（比如说：铅笔）找出来。”
- ⑦ 孩子一到背后去找（铅笔）就提示他问：“铅笔在哪里？”
- ⑧ 马上说：“……（铅笔）在这儿。”帮孩子拿出铅笔。并给孩子强化。
- ⑨ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

B、在活动中

- ① 设置一项要求孩子完成的活动项目（或程序），比如拼图或画画。
- ② 让孩子开始操作前，先把一件必须的东西（比如：拼图中的一块或者蜡笔）藏起来。
- ③ 开始让孩子操作这项活动。当他发现缺失的东西时（比如：拼图中的一块或者蜡笔）立刻提示他问“……（拼图或者蜡笔）在哪儿？”
- ④ 马上回答说：“……（拼图或蜡笔）在这儿。”把东西给他，并且也给他强化。
- ⑤ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。
- ⑥ 减少提示的方法：在第一次他一找东西时，马上给口头提示。以后逐渐延长（在他发现缺失东西到你给他提示之间的）时间，每次可延长1秒钟左右，以致他能够自己主动地问“……在哪儿？”

注意：可以在日常生活中泛化这项技能。如：在出门前把他的鞋子藏起来等。

## 项目五十九：使用代词：你、我

A、代词“我”

- ① 用（实践）提示给孩子作出动作（比如：手把手地让他拍手）
- ② 马上询问他：“你在做什么？”
- ③ 提示他用正确地使用代词来回答（比如：“我拍我的手”），给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

B、代词“你”

- ① 和孩子对面坐好，让他注意到你。
- ② 你示范作一个动作（比如：拍手）。
- ③ 马上问：“我在做什么？”
- ④ 提示他使用正确的代词回答（比如：你拍你的手）。给予强化。
- ⑤ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

C、“你”和“我”代词随意（交替出现）运用。

- ① 提示孩子作一个动作（比如：给他水喝），你也可以同时作另一个动作（比如：吃饼干）。
- ② 询问孩子：“你做什么？”或者“我做什么？”
- ③ 提示孩子正确回答，给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

## 项目六十：回答常识问题

- ① 和孩子对面坐好，让他注意到你。
- ② 问他一个常识性的问题。
- ③ 提示孩子正确回答，给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

常识性的问题可以包括：

动物题目：

- ① 狗是怎么叫的？
- ② 什么动物“汪，汪”叫？
- ③ 狗可以做什么？（看门）
- ④ 牛住在什么地方？
- ⑤ .....

颜色题目：

- ① 太阳是什么颜色的？
- ② 什么东西是黄/红/绿/兰色的？
- ③ .....

社会职业题目：

- ①（救火员/医生/司机……）是做什么的？
- ② 给我们看病？
- ③：

节日题目：

- ①（春节/儿童节/……）是什么时候？
- ②（十月/五月/……）里是什么节日？
- ③ 春节时我们做什么？
- ④ .....

物理物性题目：

- ①（糖）是什么味道？
  - ② 讲出什么东西是（酸）的？
- 你摸（冰）是什么样的感觉？  
（雪）是什么颜色的？  
什么东西是软的？  
什么东西大？  
.....

季节题目：

- ① 四个季节是什么？
- ② 哪个季节里有……（雪/很热……）？

③ ……（夏/秋/……）季节我们做什么（游泳/……）？

④ ……

幼儿园常识题目：

① 晚上天上有什么亮的东西？

② 每星期有几天？

③ 鸡可以生什么？

④ ……

注意：开始最好有图片或可能观看的图片，照片作教具。

### 项目六十一：使用完整语句叙述图片

① 和孩子对面坐好，让他注意到你。

② 出示给他一张图片，同时对他：“告诉我上面上/有些什么”？

③ 提示孩子使用完整的语句来叙述图片上的东西（比如：上面有个小女孩在看书……）。给予强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

注意：可以拍一些家里人（或他所熟悉的）做事时的照片，让他对这样的照片进行描述（比如：妈妈在洗碗……）。

### 项目六十二：使用形容词表述一些可见的或不可见的物体属性

A、可见的物体属性

① 和孩子对面坐好，让他注意到你。

② 出示给他一件物品（或图片），让他描述这件东西。

③ 示范给他提示。说出它的名字，再讲出他的几项特性（比如：救护车是白色的，上面有红十字，……）。开始只要求他能够讲出一个特征，逐渐要求增加到二个、三个。及时给予强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

B、没有直视的物体属性

① 和孩子对面坐好，让他注意到你。

② 要求孩子讲述一个东西（没有图片）的特征。比如：告诉我苹果是什么样的。

③ 示范或提示孩子讲述出该物品的特征。比如：告诉我苹果是红色的，它可以吃，是一种水果……），并给予强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

注意：对不可见的东西描述，应是已经经过可见的实物描述练习的东西。

### 项目六十三：回忆（回想）（刚刚或以前发生的事情）

A、刚刚发生过的事情

① 叫孩子到某地做一件事（比如：待他去洗手间洗手）。

② 完成后回来，问他刚刚做过的事情（你到哪儿去的？你去干什么了？你看见了谁/什么东西？）

③ 提示（用口头表达示范）正确回答。给予强化。

④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

B、以前发生过的事情

- ① 指使孩子去完成一件事（比如：去厨房吃饼干……）。
  - ② 孩子完成后回来，再和他玩一会儿（或者拼图，或者做别的什么事……）
  - ③ 之后再询问孩子刚才做过的（第一项）事情（我们在拼图以前，你到哪里去了？你去那里做什么？有谁在厨房里？……）。
  - ④ 提示孩子正确回答出。并给予强化。
  - ⑤ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。
- 注意：在日常生活中，可以随时进行这样的练习。到公园回来后，可以问孩子：我们去了哪里？我们做了什么？看到了谁？……。如果孩子感到困难，就先询问一个问题，（我们去了哪里？）以后再慢慢增加其他问题。

## 项目六十四、回答“……在哪儿”的问题

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 问他一个“……在哪儿？”的问题。
- ③ 提示给他回答出。并给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少给孩子的提示和强化。

这类问题可以包括：

- |            |                   |
|------------|-------------------|
| 你在哪儿睡觉？    | 你在哪儿洗澡？           |
| 你在哪儿吃饭？    | 你住在哪儿？            |
| 在哪儿买菜？     | 炉子在哪儿？            |
| 妈妈在哪儿上班？   | 哪儿有滑梯？            |
| 哪儿可以看到老虎？  | 到哪儿可以游泳？          |
| 生病了到哪儿去看病？ | 到哪儿去买书？           |
| 你去哪儿理发？    | 到哪儿可以买到油条（汉堡包……）？ |
| ……         |                   |

注意：除了口头提示（示范）以外，孩子可以使用照片、图片来作提示。

## 项目六十五：房间的功用

A、按照功用讲出房间的名称

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 询问孩子：“你在哪个房间（吃饭、睡觉、……）？”
- ③ 提示（用口语示范）他正确回答，给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

内容可以包括：

- ①厨房/做饭    ②卧室/睡觉    ③厕所/解手（或洗澡）    ④客厅/看电视……

注意：作 A 项练习时可以给他看房间的照片。

## 项目六十六：回答“什么时候”的问题

- ① 与孩子对面坐着。
- ② 询问孩子“你什么时候（睡觉/吃饭……）”的问题。
- ③ 提示他正确回答，并给予强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

内容可以包括:

- |                  |           |
|------------------|-----------|
| 你什么时候睡觉?         | 你什么时候洗澡?  |
| 你什么时候吃晚饭?        | 你什么时候起床?  |
| 你什么时候去学校?        | 天什么时候黑?   |
| 太阳什么时候出来?        | 你什么时候去医院? |
| 你的生日是什么时候? ..... |           |

## 项目六十七: 转告

- ① 和孩子对面坐好, 让他注意你。
- ② 让他去转告一件事 (比如: 去告诉妈妈吃饭了.....)。
- ③ 提示他去找那个人, 并转告他 (应该转告的事情)。给予强化。
- ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少提示和帮助, 逐渐地减少强化。

注意: 要从简单的话开始, 逐渐地繁杂起来, 鼓励他转告时看着对方的眼睛 (眼睛对视)。

## 项目六十八: 一样/不一样 (领悟)

### A、一样

- ① 把三个物体 (其中两个一样的, 另一个不一样, 比如 2 个勺子, 一个球) 放在孩子面前的桌子上。让他注意到你。
- ② 询问 “哪两个 (些) 是一样的?”
- ③ 提示 (可以是手把手) 他把两个一样的东西给你。给予强化。
- ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少提示和帮助, 逐渐地减少强化。

### B、不一样

- ① 把三个物体 (其中两个一样, 一个不一样, 比如两个勺子和一个球) 放在孩子面前的桌子上。
- ② 询问孩子 “哪个不一样?”
- ③ 提示他 (用实践提示) 把不一样的物品给你。并给予强化。
- ④ 和以上的练习相同, 逐渐地减少提示和帮助, 逐渐地减少强化。

### C、一样/不一样的区别

把三个物体 (其中两个一样, 一个不一样, 比如两个勺子和一个球) 放在孩子面前的桌子上。

询问孩子 “哪个不一样?”

提示他 (用实践提示) 把不一样的物品给你。并给予强化。

和以上的练习相同, 逐渐地减少提示和帮助, 逐渐地减少强化。

注意: 一开始 “一样” 是一样的物品。然后使用同样颜色 (比如红的球, 和红的杯子.....以颜色区分)。最后可以以种类来区分 (比如 2 个同是水果和一种文具的同异区分)。

## 项目六十九：属性和分类：那个不应该在？

### A、属性

- ① 把四个物体放在孩子面前的桌子上（有三个有相同的一种属性；另一个的属性不一样。比如三个红色的小汽车，一个蓝色的小汽车）。
- ② 询问孩子：“哪个那个和其他的不是同样的（不好放在一起）？”
- ③ 提示孩子指出（提供的）不一样的物品，并讲出它的名称（“红汽车”）。给以强化。
- ④ 和以上的练习相同，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

注意：开始时简单，可以先把三件一模一样的东西和一件不一样的东西在桌子上（比如三个球和一只杯子）。这个项目操作中也可以引导孩子讲出为什么？他选的东西是不应该在的。他正确说出/指出东西后，对他说：“好，那么为什么不应该在？”然后提示他说出“因为它不是……”

## 项目七十：回答关于故事的问题。

### A、用图片

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他出示一个人在做动作（在某种场所从事某种活动——的图片/或照片（比如，一个小朋友在海滩游泳）。
- ③ 讲述图片中故事『有一天，阿毛去海边游泳』。
- ④ 询问孩子关于故事中的问题（阿毛到哪里去了？谁到海边去了？阿毛到海边干什么？）
- ⑤ 提示他（口头）正确回答。并给予强化。
- ⑥ 和以上的练习相同，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

### B、简单地讲故事

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他讲一个简单的故事（如：有一天，妈妈去商店买冰淇淋）。
- ③ 询问他关于故事中的问题。（如：谁去了商店？妈妈到哪里去了？妈妈在商店里买了什么？……）
- ④ 提示他正确回答出，并给予强化。
- ⑤ 和以上的练习相同，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

### C、简单儿童故事（书）

和孩子对面坐好。

给他念儿童故事书中的一页（一、二句话）。

询问他关于听到故事内容的问题（不是要求他复述，而是回答询问）。

提示孩子正确地回答，并给予强化。

和以上的练习一样，逐渐地减少提示帮助，逐渐地减少强化。

### D、讲比较难的故事

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他讲一个四句话的故事（比如：某一天，一个叫毛毛的小朋友到公园玩，他发现了一个红色的球。他把球带回家给了妈妈，晚饭后他玩了会儿球，就睡了。）

- ③ 询问孩子有关故事中的内容。
  - ④ 提示他正确地回答的答案, 并给予强化。
  - ⑤ 和以上的练习一样, 逐渐地减少提示帮助, 逐渐地减少强化。
- 注意: 如果你的孩子有困难, 可以从更简单的故事开始。(如“妈妈去了商店”。“谁去了商店?”)

### 项目七十一: 以一项话题回答题问

- ① 和孩子对面坐好, 使他注意你。
  - ② 以一项有关的话题询问孩子问题 (见下面提示)。
  - ③ 提示他正确回答, 并给予强化。
  - ④ 和以上的练习一样, 逐渐地减少提示帮助, 逐渐地减少强化。
- 提问的内容可以包括:

#### A、早饭

- 你早饭吃什么?
- 你什么时候吃早饭? (早上……)
- 你为什么要吃早饭? (因为我饿了……)
- 你在哪儿吃早饭? (在厨房……)
- 谁给你做早饭? (妈妈、……)

#### B、洗澡

- 你什么时候洗澡? (睡觉前、……)
- 谁帮你洗澡? (妈妈、……)
- 你为什么为洗澡? (因为脏了、……)
- 你在哪儿洗澡? (在卫生间、……)

#### C、学校

- 你在哪儿上学? (星期一、……)
- 你在什么时候去学校? (小朋友的名字……)
- 你在学校可以看见谁? (上课、写字……)
- 你在学校里做什么? (上课、写字……)
- 你为什么要上学? (学习、和小朋友在一起……)

### 项目七十二: 听从“问”和“告诉”的指令

#### A、问

- ① 在遇见一个小朋友时, 让孩子去“问…… ……”(问“毛毛”他“多大”了)!
- ② 用实践提示让孩子走到那个小朋友身边, 示范他询问“毛毛, 你多大?”
- ③ 那个小朋友回答后, 你马上给孩子一个强化。
- ④ 和以上的练习一样, 逐渐地减少提示帮助, 逐渐地减少强化。

#### B、告诉

- ① 在“遇到”一个小朋友时, 让孩子去“告诉…… …… ……”(去告诉“毛毛”你多大了)!
- ② 用实践提示和口头示范让孩子走到那个小朋友身旁, 并且说出(要求说的话):  
“毛毛, 我六岁了。”
- ③ 孩子说完马上给予强化。和以上的练习一样, 逐渐地减少提示和帮助, 逐渐

地减少强化。

C、问、告诉随意练习

- ① 给孩子 A 项或 B 项的（第一）指令。
- ② 提示孩子孩子做出正确反应，并给予其强化。
- ③ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

注意：可以利用小朋友进行这个项目的练习，教孩子在玩的过程之中怎么问和回答问题。

### 项目七十三、寻找一个放在特定场所的东西（通过用地点线索暗示能找到藏起来的物体。

- ① 把几种物体放在家里的几个地方，如：一个球放在客厅的橱子里，鞋子放在桌子下面。
- ② 和孩子对面坐着，说：“去找××物体。”它在地点线索，暗示他去找。
- ③ 提示他去找那个东西，给予强化
- ④ 和其它项目一样，逐渐减少提示和强化。

注意：开始时只给一个线索，比如：在桌子上，逐渐给多一些、复杂一些线索，比如在另一个房间的桌子下面的盒子里。

### 项目七十四：区分（在什么时候）问/或回答（相互信息）

- ① 和孩子对面坐好，使孩子注意你。
- ② 讲出一句（不清楚的句子。如：我昨天晚上去了一个地方吃饭）或者提出一个信息（如：我很喜欢吃薯条）。
- ③ 提示孩子询问句子里不清楚的内容（如：你是去哪儿吃饭了？）或者提供一种信息（如：我很喜欢吃饼干。）
- ④ 如果他提问了问题或者回答了问题（两种句式）都给以强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

句子可以包括：

- |              |           |
|--------------|-----------|
| ① 你知道吗？      | 什么？       |
| ② 我昨天出去了。    | 到哪儿去了？    |
| ③ 我去看电影。     |           |
| 我最喜欢的电影是……。  |           |
| ④ 我在电影院吃了东西。 | 你吃了什么？    |
| ⑤ 我吃糖了，我爱吃糖。 | 我也爱吃糖。    |
| ⑥ 我看见了一个人。   | 你看到了谁？    |
| ⑦ 我看到了毛毛，    |           |
| 他是我的好朋友      | 我的好朋友是创创。 |

### 项目七十五：复述故事（刚刚听过后）

A、用物体

- ① 和孩子对面坐好（在地上），让他注意你。
- ② 用玩具（小人、车、房子等）作教具给孩子讲一个简单的故事（有一天小女孩坐车到了公园，在那里玩了一会儿，又坐车回家了。）

- ③ 要求孩子：“告诉我（故事里）发生了什么”。
- ④ 手把手帮助孩子操作玩具并且叙述你讲的故事。给孩子予以强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

#### B、不使用物体

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他讲一个简单的故事。
- ③ 要求孩子告诉你故事中发生的事。
- ④ 提示他重复你的故事，并给予强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

### 项目七十六：解释（描述）话题

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你
- ② 要求孩子：“给我谈谈（关于……）”（内容见下面的实例）。
- ③ 用示范帮助他说出有关题目内容中的三件东西，并给予强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

可以选用的实例：

- ①节日 春节：是一个节日。在冬天过。大家那天在一起吃饭。
- ②地方 学校：我在拉萨小学上学。我的老师是王老师。我的同学是王琨
- ③家庭 妈妈：我的妈妈是马琳。她在学校里教书。
- ④运动 溜冰：我和爸爸去溜冰。我们在夫子庙溜冰场溜冰。我滑得很快。

注意：开始时先讲一句，逐渐地增加到二句、三句话。

### 项目七十七：讲故事

#### A、指定题目

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 那一些玩具放在他的面前。
- ③ 要求孩子说一个：关于……的故事（比如关于米老鼠在公园里）。
- ④ 用实践提示和口头示范的方式，促使他以玩具为题目来讲故事，并给以强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

注意：如果孩子在经过几次提示，确定故事的题目还有困难，可以给他一个题目（如：“告诉我关于米老鼠的故事”）。或者你提醒他开头一句，然后，给他机会，让他自己讲。这个项目可以和别的小朋友们一起来做。大家轮流着讲故事。

### 项目七十八：（难度大）物主代词（我的，我们的）

#### A、我/你的/他的/……

- ① 手把手让孩子触摸你或另外人的衣服或身体部分。
- ② 询问孩子：“你在做什么？”
- ③ 提示孩子正确使用代词回答（“我摸你的/他的……”）。并强化
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

#### B、你/我的/他的/……

- ① 你摸孩子或另外人的衣服或身体部位。

- ② 询问孩子：“我在做什么？”
- ③ 提示孩子正确使用代词回答（“你摸我的/他的……”）。并与强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

#### C、A 项或 B 项随意练习

- ① 手把手地让孩子摸你或其他人的衣服或身体部位的同时，你也摸他或别人。
- ② 问孩子（A 项或 B 项中：你/或我作什么？）
- ③ 提示他正确回答，并给予强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

### 项目七十九：（更难的）物主代词（他、她）

- ① 让孩子看另外一个人摸你一下，或者摸一下自己。
- ② 问孩子：“××人在作什么？”
- ③ 提示孩子正确（使用代词）讲出（比如：他摸我的鼻子），并给予强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

### 项目八十：回答有关谈话的问题

- ① 你和孩子以及另外一个人一起。
- ② 你和另外的人简单地谈话，让孩子听（比如问：“毛毛，你最喜欢吃什么？”答：“冰淇淋。”反问：“你最喜欢吃的是什么？”答：“我喜欢吃西红柿”。
- ③ 询问孩子刚才谈话的内容：（比如：我们在讲什么？毛毛喜欢吃什么？”
- ④ 提示他正确回答，并给以强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

注意：进行对话时，要让孩子看讲话的人，谈话的内容应该从简单开始。

### 项目八十一：描述一件事情

- ① 和孩子对面坐好，让他注意你。
- ② 询问孩子“你怎么……”（比如：你怎么刷牙？）的问题。
- ③ 用口头示范提示他正确回答（“我把牙膏放在牙刷上……”）；如果孩子讲出来，就给以强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。
- ⑤ 注意：如果你的孩子会看书（认字），还可以使用书写文字来提示他描述。在孩子讲述时，你可以用演示动作和多次口头描述帮助他。

描述的实例可以包括：

- ① 你怎么刷牙？
- ② 你怎么玩？
- ③ 你怎么洗手？
- ④ 你怎么穿衣服？
- ⑤ 你怎么洗澡？
- ⑥ 这个东西怎么用？……

### 项目八十二：一样/不一样（表达/看得见的）

#### A、一样

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 给他出示两个一样的东西，问：“这两个东西有什么一样？”或者是“他们为什么是一样的？”
- ③ 提示孩子讲出他们怎么一样（比如：“它们都是苹果”），并给予强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

#### B、不一样

- ① 和孩子对面坐好。
- ② 拿给孩子（出示）两件不一样的东西，询问孩子：“它们有什么不一样？”
- ③ 提示他讲了它们有些什么不一样（比如：“一个是苹果，一个是皮球”）。并给予强化。
- ④ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

#### C、一样/不一样

- ① 和孩子对面坐着。
- ② 出示给孩子两个同样的东西，但是在某一方面又不完全一样的东西（比如：两个球，一个红色的，一个是绿色的）。
- ③ 随意询问“它们有什么不一样？或它们有什么一样？”
- ④ 提示他正确讲出（“一个是红色的，一个是绿色的，”也可以“它们都是球。”）并给予强化。
- ⑤ 和以上的练习一样，逐渐地减少提示和帮助，逐渐地减少强化。

注意：逐渐地教会你的孩子讲出几个一样/或不一样的特征（比如：一个是红色的，可以吃的，另一个是绿色的可以玩的）。一定要在日常生活的环境中寻找使用的内容，不断泛化（比如，在公园中看见两个男孩子。他们都戴着帽子。就可以问“他们的帽子有什么一样/不一样……”）

### 项目八十三：回答出“哪个……的问题”。

- ① 和孩子对面坐着，引起他注意。问一个“哪一个”的问题（大象和老鼠哪一个大？）
- ② 辅助孩子回答这个问题，如大象大等。

指令：a、鱼和鸟哪个会游泳？ B、哪一个你可以扔，跷板还是球？

C、哪一个藏起来是甜的？蛋糕还是柠檬？ D、哪个季节会下雪？是冬天还是夏天？ E、哪一个动物怒吼？狮子还是猫？ F、哪一个戴在头上，手套还是帽子？ G、哪一个你可以骑？汽车还是自行车 h、哪一种动物柔软且有毛？蛇还是猫？ I、哪个小？老鼠还是大象？ J、哪一个在天上飞？鸟还是狗？

### 项目八十四、告诉孩子不清楚的问题，使他重复问问题。

和孩子对面坐好，引起他的注意。

提供给孩子一个信息，（如：昨晚我去了某个地方，辅助孩子问你一个跟这信息有关的问题，如，你去哪儿了？

指令：a、我得到一个玩具。你得到了什么玩具？ b、我在商店买了些东西 你买的什么？ c、我的朋友做了件滑稽事。他在做什么？ d、我为午餐准备好了饭。你做什么？ e、昨晚我去了某个地方。 昨晚你去了哪？ f、我的父亲

去旅游了。他去哪儿了? g、我明天要去的地方。你去哪? h、我今天看见某个人。你今天看见谁了? i、这有个人。谁在这儿? j、有人为我买了这个。谁给我买的? k、我得去看医生。为什么? l、今天我不能去公园。为什么不能去? m、我要去海上乐园。什么时候?

## 项目八十五、回答“为什么……?”和如果……的问题。

### ① 为什么“……”

与孩子对面坐好,引起注意,并问一个“为什么”的问题,如:为什么要吃饭?

辅助回答:因为我饿了。

### ② 如果……与孩子对面坐好,引起注意,并问一个“如果”的问题,如果你饿了,你会干什么?辅助回答:我会吃东西。

问题: a、“为什么你……?” ,“因为我……” b、如果你…… 你将要干什么?“我……”

内容:

吃/饿 喝/渴 睡觉/困 哭/难过 笑/高兴 看医生/生病  
洗澡/脏 穿衣/冷 笑/滑稽事 用雨伞/下雨

## 项目八十六、句子的逻辑结构

### ① 与孩子对面坐好,引起注意,并拿一张与下列例子有关的图片,说明一个句子的一部分,如:他的手脏了,他得去……。

### ② 辅助孩子完成这个句子,如:“洗洗手”。

没完成的句子。a、他饿了,他要去“……” b、下雨了,他需要一个“……”  
c、他渴了,他要去“……” d、门锁了 他要“……” e、他伤着他的手 他要“……”

## 项目八十七、预言结果

### ① 关于图片,拿一张显示某个事件并且可以预言结果的图片给孩子看,如:一个男孩在倒果汁,提出以下问题:“你认为这个男孩将要干什么?”,“你想下面将会发生什么”?辅助孩子说出下面将要发生的事(如:这个男孩将要喝果汁。)

### ② 关于故事:告诉孩子一个可以预言结果的故事,(如:一天比利饿了,他决定要做一个三明治,当他想拿面包时,发现面包都吃完了)提出下面问题之一“你认为比利将要干什么?”,“你认为下面将要发生什么事?”辅助孩子说出将要发生什么(如比利将要到商店去买些面包,或比利将要做些别的来吃。)

## 项目八十八、根据属性或类别排除物体

### A、属性

#### ① 把几个有不同属性的东西放在孩子面前的桌面上。

#### ② 要求孩子:“把不是……(某属性)的东西给我。”(比如:把没有黄颜色的东西/不柔软的东西/……)。

#### ③ 提示他把你所要求的东西给你,并给以强化。

- ④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。
- ⑤ 掌握了几种方式后, 可以随意作以下练习, 可要孩子: “把一个……(某属性)的东西给我(如: 把黄色的东西给我)。”

#### B、类别

- ① 把几种不同类别的物品放在孩子面前的桌面上。
- ② 要求孩子: “把不是……(某种类别)的东西给我。”
- ③ 提示他正确将所要求的物品拿给你, 并给以强化。
- ④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。
- ⑤ 还可以练习将属于某种类别的物品拿给你。

注意: 从简单的内容开始练习, 如将三个一模一样的物品和一个不一样的物品(如: 三个球, 一只杯子)练习。要求: “把不是球的物品拿给我”。也可以问他: “哪个不是球”?

### 项目八十九: 解释人、场所、和物品

#### A、人

- ① 和孩子对面坐好。让他注意你。
- ② 询问他: “……(某人)是什么?”(比如: 老师、警察、医生……)
- ③ 提示孩子正确回答(比如: 老师是在学校里上课; 警察是抓坏人; 医生是看病的……)。并给予强化。
- ④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

#### B、场所

- ① 和孩子对面坐好。让他注意你。
- ② 询问他: “……(场所)是什么?”(比如: 学校, 麦当劳)
- ③ 提示他正确回答(比如: 学校是上课的地方; 麦当劳是吃东西的地方。)
- ④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

#### C、物品

- ① 和孩子对面坐好, 让他注意你。
- ② 询问他: “……(场所)是什么?”(比如: 学校、麦当劳)
- ③ 提示他正确讲出(比如: 书是看的; 杯子是喝水的……), 并给予强化。
- ④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。
- ⑤ A、B、C三种练习完成后, 可以将三种内容混合练习。

可以选择的提示:

- ①老师 学校 书;      ②医生 医院 药;  
③…… 麦当劳 ……

### 项目九十: 模仿同学/小朋友

#### A、大肌肉动作

- ① 让孩子和一个小朋友面对面坐在椅子上。
- ② 提示小朋友示范一个大肌肉动作(小声讲, 或用图片, 不要让你孩子听见。)
- ③ 在小朋友示范时, 你要求孩子说: “和……(小朋友的名字)一样做。”
- ④ 提示他模仿动作, 并给以强化。

⑤ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

#### B、动作

① 让孩子和小朋友坐在两个靠近的椅子上。

② 让小朋友离开坐位, 作一个动作 (比如: 把球扔进蓝子里)。

③ 他做完后, 对孩子说: “现在该你去了, 去作…… (小朋友的名字) 刚才作的动作。”

④ 协助他模仿动作, 并给予强化。

⑤ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

#### C、言语反应 (回答)

① 你坐在孩子和小朋友对面

② 给小朋友出示一张图片 (不要让孩子看到)。问小朋友: “这是什么?”

③ 他回答后, 询问孩子: “…… (小朋友的名字) 看到了什么?”

④ 提示孩子正确讲出, 并给以强化。

⑤ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

注意: 如果你的孩子觉得很难, 让小朋友示范时也说: “要这样做” (A 项时);

“该你了” (B 项时, 不能使用这样的语言——去做……刚才作的动作)。在做 C 项时, 孩子觉得十分困难, 可以让小朋友和孩子对面坐, 讲出单词, 让孩子模仿 (如: 小朋友说: “书”)

### 项目九十一: 主动叫小朋友去玩

#### A、语言指令

① 和小朋友随意玩时, 给孩子指令 “去请 (或找) …… (小朋友的名字) 和你玩…… (他们喜欢的活动)”。

② 用实践提示和示范让孩子去找那个小朋友, 不引起小朋友的注意和 (比如: “……某某你要不要和我玩火车?”)

③ 他做到时给他强化, 让他们一起玩。

④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

#### B、没有语言指令

① 把几个孩子和小朋友喜欢的玩具放在他们面前。

② 在他们玩时, 发现孩子选择了一项玩具, 就走到他跟前, 让他找小朋友, 请他来一起玩 (“……某某我们玩火车吧”。)

③ 他做到时给他强化, 让他们一起玩。

④ 和以上操作过程一样, 逐渐地减少提示和强化。

注意: 要选择那些很听话的, 愿意和孩子玩的小朋友, 在学习主动邀请小朋友玩时先要教他, 万一别人不想玩该怎么办? (比如: 可以提议另一项活动)。

### 项目九十二: 通过观察表达新的反应

#### A、不认识的图片

① 你坐在孩子和另一个小朋友的对面。

② 给孩子出示一个他不认识东西的图片。问他: “这是什么?”

③ 他如回答: “我不知道。” (在此之前他已经学习过了表达我不知道); 再把图片给小朋友看, 问同样的问题。 “这是什么?”

④ 小朋友回答正确后, 给他强化 (比如: 讲: “你说的对。”)

- ⑤ 再重复给孩子出示图片并问：“这是什么？”
- ⑥ 孩子通过听小朋友的回答，应该能够回答出了。（如果还不能作好，再和小朋友重复操作，让孩子再听一遍）。并给予强化。
- ⑦ 和以上操作过程一样，逐渐地减少提示和强化。

#### B、不会回答的问题

- ① 你坐在孩子和小朋友的对面。
- ② 询问孩子一个他不会回答的问题。
- ③ 他说：“我不知道”后。再问小朋友同一个问题（小朋友应该能够答清楚的）。
- ④ 小朋友正确回答出后，给予强化。
- ⑤ 再问孩子那个问题。
- ⑥ 孩子通过听小朋友的回答，应该能够回答出了。（如果还不能作好，再和小朋友重复操作，让孩子再听一遍）。并给予强化。
- ⑦ 和以上操作过程一样，逐渐地减少提示和强化。

注：逐渐延长小朋友回答，和你再问孩子之间的时间，中间可以穿插问孩子会回答的几个问题，再问小朋友刚示范的问题。

### 项目九十三：玩具

- ① 选一个玩具给儿童，示范怎么用（两步）
- ② 说这样做或现在你做，让他学刚做的几步。
- ③ 逐渐地加难度，教 3-4 个步骤，继续用“你做”这个指令。
- ④ 学会后，可以更自然地和孩子玩这个玩具。

### 项目九十四：工艺（手艺）示范（精细动作训练）

- ① 准备需要的材料（纸 剪刀 胶水 线等）
- ② 一边给孩子讲怎么做，一边示范，一开始只讲第一步。
- ③ 提示他反应正确，给予强化。
- ④ 逐渐增加给他的指令，如先剪纸成几个小块，然后把纸贴在那张纸上，最后涂色

注意：这又是精细动作的训练，又是听从指令和集中注意力的项目。

### 项目九十五：第一/最后（先、后，先/再）

- ① 把两个物体放在桌子上。
- ② 让孩子“先摸一摸”。
- ③ 提示他反应正确。
- ④ 他会后，再让他先摸一下，再摸另一个，这次叫他一边摸，一边讲出那个物体的名字。
- ⑤ 最后问他，你先摸的是什么，你最后摸的是什么？

### 项目九十六：词汇

- ① 和孩子对面坐着。
- ② 问“某词”是什么意思。
- ③ 提示（口头）他反应（某词是……意思？）给予强化。

### 项目九十七：为什么/因为

- ① 和孩子面对面坐着。
- ② 问他一个“为什么”的问题。
- ③ 提示他反应正确，给予强化。
- ④ 逐渐减少提示，延长问题和提示之间的时间。

内容包括：

- a、你为什么睡觉 因为我困            b、你为什么穿大衣 因为天气冷  
c、你为什么哭 因为我难过            d、你为什么笑 因为我高兴

### 项目九十八：模仿写字

- ① 先站在孩子的后面，给他示范怎样拿好铅笔，说：“把笔拿起来。”
- ② 孩子学会拿铅笔后，说：“这相做”，同时写一个字。
- ③ 提示他模仿写的那个字。

### 项目九十九：介词

A、领悟

- ① 面对面坐着，确定他注意你。
- ② 给他一样东西，指令把××物放在××地点的××介词  
例：把笔放在桌子上面
- ③ 反应正确，给予强化。

B、表达：

- ① 把某物放在一个他能够看得见的地方。
- ② 问某物在哪里？
- ③ 说出某物在某地方的介词，给予强化。

介词如：上、下、中、里、外、前、后、旁边、中间

### 项目一百：猜出、想出你描写的物体

A、看得见

- ① 把几个东西放在他面前的桌子上，确定他注意。
- ② 说：“我在想一个（描述一个桌子上的东西）  
如：桌子上有苹果，说：“我在想一个红色的长在树上可以吃的东西。”
- ③ 他指出/说出那样东西，如说苹果，给予强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

B、看不见

- ① 和孩子对面坐好，确定他注意你。
- ② 说：“我在想……”（描述一个具体的物品）。  
如：我在想一个圆圆的，可以踢的东西。
- ③ 他说出你描述的东西，如：球、强化。
- ④ 逐渐减少提示和强化。

注意：开始时桌子上放 2-3 件东西，外形不要太相似，逐渐增加相似程度，如两件物品都是红的，一个吃的，一个玩的，也可以猜出场所或人物。